

# CONTENUTO COMMENTATO

## del sito DAINO EQUINOZIALE (DE)



de : introduzione ed elenco degli ultimi post (aggiornato) al 24 marzo 2018

Come chi avrà voluto notare avrà notato, il Daino Equinoziale è stato sospeso e tolto dalla Rete per circa un mese, per una revisione generale. L'ultimo ORACOLO della serie precedente era il n. XVI, che risale al 9 dicembre 2017. Ora sono stati aggiunti altri tre ORACOLI, fino al n. XIX, del 17 marzo 2018.

### NON ACCADDE :

La rubrica “Non-accadde” è oggi completa di post giornalieri, dal 18 settembre 2016 al 18 settembre 2017. Da tale data al 1 ottobre i post furono ripetuti per assicurare che ogni giorno dell'anno avesse anche un aforisma di Sardonicus o, in minor misura, di DE.

#### Quindi, la rubrica “Non accadde” oggi contiene:

1) - un **aforisma** che gli autori (Sardonicus 95% e DE 5%) credono originale. La serie degli aforismi fu incominciata il 1 ottobre 2016 e terminata il 1 ottobre 2017.

2) - un **post** riguardante il giorno stesso (dal 17 Settembre 2016 al 17 Settembre 2017) . Il titolo “non accadde” significa che l'evento, nel caso ideale, avvenne (in tutto o in parte) solo in un'opera letteraria. Non sempre – ahimé – questo è vero.

- L'**indice “letterario”** è reperibile alla data 2 febbraio 2018.

3) **Ogni domenica** dal 28 agosto 2018 al 9 dicembre (XVI Oracolo) un **Oracolo di Renatus Nostradamus**, tratto dai versi, non dalle quartine, originali. L'esercizio è stato ripreso il 3 marzo 2018, ma non è previsto che continui a lungo. Il punto è che con esso si vorrebbe dimostrare che si può sempre trovare un significato per qualsiasi quattro versi di Nostradamus (qui tratte dai primi tre libri), e quindi le previsioni non hanno alcuna utilità.

# DISEGNI

**Questa è la pagina dei disegni.**

---

## **37. [Portrait d'un Ami pour son 80ème anniversaire](#)**

Date: 23 Feb 2018

On m'avait demandé une photo avec dédicace. Bien, je ne suis pas heureux de mes photos d'aujourd'hui et c'est là tout ce que je sais faire. Ici Momo (1953) regarde le portrait d'un Ami, qui viendra dans son futur lointain, après 36 ans, et dont on vient maintenant de célébrer le 80ème anniversaire. Mais il le voit déjà en 1953, parce qu'il est là et l'attend. Et Momo pense aussi à la Provence, qu'il connaît très bien, parce qu'il en fera presque le tour en vélo (et la famille de son Ami vient de là). La dédicace est discrète, dans le coin en bas à gauche du portrait de Momo. Quand on peut lire la dédicace on peut voir mieux le portrait de l'Ami, qui lui sourit.

## **36. [Numero Sei - Momo che guarda il sesto quadro](#)**

Date: 20 Feb 2018

Qui Momo guarda un sesto quadro della sua pinacoteca, che non poteva mancare. E' probabilmente il quadro più celebre del mondo, che piaccia o che non piaccia. Tant'è vero che lo si riconosce senza neanche ingrandirlo. E' facile vedere il quadro. Poi Ctrl+ ingrandisce quanto basta (e Ctrl - rimpicciolirà). E poi bisogna capire di cosa si tratta.

Il Numero 5, quinto quadro, era la veduta di Delft, di Vermeer Van Delft (1660-1661).

## **35. [Numero Cinque - Momo che guarda il quinto quadro](#)**

Date: 10 Dec 2017

In questo ennesimo autoritratto ritardatario (1953) Momo guarda un quinto quadro della sua pinacoteca, un quadro che qualcuno ha definito "il quadro più bello del mondo". Per dire una cosa del genere, in genere è meglio essere americani, o aver visto relativamente pochi quadri. Ciò non toglie che il quadro mi piaccia.

E' facile vedere il quadro. Poi Ctrl+ ingrandisce quanto basta (e Ctrl - rimpicciolirà). E poi bisogna capire di cosa si tratta.

Il Numero 4, quarto quadro, naturalmente, era il San Girolamo, opera incompiuta (ma forse per questo ancora più interessante) di Leonardo da Vinci. "Il San Girolamo penitente è un dipinto a olio su tavola (103×75 cm) di Leonardo da Vinci (1452-1519), databile al 1480 circa e conservato nella Pinacoteca Vaticana." Così Wikipedia. Quadro enigmatico.

### **34. Numero Quattro - Momo che guarda il quarto quadro**

Date: 5 Dec 2017 Numero Quattro

Sezione: [disegni/](#)

In questo ennesimo autoritratto ritardatario (1953) Momo guarda un quarto quadro della sua pinacoteca, un quadro meno noto di un autore famoso.

E' facile vedere il quadro. Poi Ctrl+ ingrandisce quanto basta (e Ctrl - rimpicciolirà). E poi bisogna capire di cosa si tratta.

Incidentalmente, per chi non lo avesse scoperto da solo, il quadro n.3, esposto il 21-22 novembre 2017, era la "Deposizione o Pala Baglioni" esposta alla Galleria Borghese di Roma, almeno nella maggior parte, perché la Pala fu smembrata e andò attraverso svariate vicissitudini. La storia, che segue alla strage familiare ordita da Grifonetto Baglioni in occasione delle nozze (nozze di sangue o nozze rosse) del fratello Astorre, signore di Perugia, il 14 luglio 1500, ed alla successiva lotta in cui Grifone giacque morente sulla piazza di Perugia, nelle parole del Burckhardt, tradotto con linguaggio ottocentesco, è come segue: "“Atalanta, la bella e ancor giovane madre di Grifone, la quale il giorno innanzi, insieme alla di lui moglie Zenobia, e a due figli di Giampaolo, si era ritirata in un suo podere e avea respinto da sè più volte, non senza lanciargli la sua maledizione materna, il figlio che s'affrettava a raggiungerla, accorse ora colla nuora e cercò del figlio stesso già moribondo. Tutti fecero largo alle due donne: nessuno voleva essere riconosciuto per l'uccisore di Grifone, per non tirarsi addosso gli sdegni della madre. Ma s'ingannavano: ella stessa scongiurò il figlio di perdonare a' suoi uccisori, ed egli morì ribenedetto da lei e riconciliato con tutti. Con reverenza mista di pietà tutti guardavano poscia alle due donne, quando, con vesti ancora intrise di sangue attraversarono la piazza. Questa è quella Atalanta, per la quale più tardi Raffaello dipinse la celebre sua "Deposizione". Con quel quadro ella depose il proprio dolore ai piedi della regina di tutti gli addolorati". E' l'opera che ho riprodotto, destinata alla chiesa di San Francesco al Prato, realizzata da Raffaello, in cui lei e Grifonetto venivano rappresentati nella deposizione di Cristo, sistemata nella cappella di San Matteo, loro luogo di sepoltura.

### **33. Numero Tre - Momo che guarda il terzo quadro**

Date: 22 Nov 2017

In questo ennesimo autoritratto ritardatario (1953) Momo guarda un terzo quadro della sua pinacoteca, un quadro che gli è caro più per la sua storia che per l'intera composizione che, ricostruita da vari frammenti, appare un poco farraginoso. In basso a sinistra c'è però la firma dell'autore. La storia è riportata nella pagina Non-accadde il giorno 16 luglio (<http://dainoequinoziale.it/non-accadde/2017/07/16/16-luglio.html>).

E' facile vedere il quadro. Poi Ctrl+ ingrandisce quanto basta (e Ctrl - rimpicciolirà). E poi bisogna capire di cosa si tratta.

Il Numero 2, secondo quadro, naturalmente, era il quadro romantico dei quadri romantici, il "Viandante sul mare di nebbia", ovvero "Der Wanderer über dem Nebelmeer", di Caspar David Friedrich (1774-1840).

## **32. Numero 2 - Momo che guarda il secondo quadro**

Date: 20 Nov 2017

In questo autoritratto ritardatario (1953) Momo guarda un secondo quadro, che ha scoperto tardi, ma è presto divenuto uno dei suoi prediletti.. E' facile vedere il quadro. Poi il pannello di controllo o altro visualizzatore può fornire gli strumenti necessari, ma riconoscere il quadro non è facile. Incidentalmente, per chi non lo avesse scoperto da solo, il quadro n.1, esposto nel novembre 2016, era la pala di Brera di Piero della Francesca.

## **31. Susa, circa 1925**

Date: 23 Oct 2017

Questo disegno è tratto dal libro "PIEMONTE", Vol I della collana "Attraverso l'Italia", Milano (1930). La foto, in bianco e nero, è a pag.127, per chi voglia vedere l'originale. Un possibile errore è nel colore dei tetti: non si capisce dalla foto quanti fossero coperti da tegole e quanti coperti da lose.

Quando ero bambino fui rimproverato per o'esagerato dettaglio nei miei disegni. Non sono guarito del tutto: ingrandendo al massimo il panorama di Susa si potrà notare che ogni larice consta di almeno 4 pixels diversi.

## **30. Tre ippopotami**

Date: 9 Oct 2017

Ippopotamo tratto ancora dal Brehm. Copia a penna dall'incisione originale sul mio volume (anno 1975 circa), rivista, non necessariamente del tutto in meglio, nell'ottobre 2017.

## **29. Linotype fine '800**

Date: 23 Sep 2017

Le macchine meccaniche mi hanno sempre affascinato. Qui presento una macchina Linotype, inventata nel 1881 e andata fuori uso un secolo dopo con l'avvento dei computer. A che cosa serviva? Mah. La macchina è affascinante in sè, e io credo che molti non ne abbiano mai vista una (io per primo) e altri non l'abbiano mai sentita nominare. In questo caso, lo schizzo fu copiato a inchiostro seppia negli anni Settanta dalla mia vecchia enciclopedia (1905) con qualche pennellata di colore diverso, ed è stato ripulito con qualche correzione oggi.

## **28. Arolla o Pino Cembro - e due rododendri**

Date: 4 Sep 2017

Arolla o Pino Cembro (Arve in francese), da una incisione svizzera del 1897, riprodotta alla bell'e meglio e colorata da me. L'originale da cui l'ho copiata è visibile in [https://img1.etsystatic.com/024/0/6132368/il\\_570xN.482009055\\_cg7c.jpg](https://img1.etsystatic.com/024/0/6132368/il_570xN.482009055_cg7c.jpg) (ma io avevo la stessa immagine in una mia vecchia enciclopedia del 1905). I due rododendri li ho aggiunti perché me sembrava che un poco ci rosa di andasse bene.

## **27. Al Lago di Varese - 1953**

Date: 15 August 2017

Autoritratto tardivo. Che la foto originale sia stata presa presso il Lago di Varese lo dico io ed è difficile verificare. E' addirittura difficile verificare che ci sia un lago nelle vicinanze. Ma insomma, perché non credere ad un'affermazione così innocua?

## **26. Cannero al tramonto, 1954**

Date: 15 August 2017

Altro autoritratto ritardatario. Ma veramente a me interessavano i giochi di luce di uno splendido tramonto a Cannero, quando il Lago Maggiore era un'altra cosa. Per il resto, sono a caccia dei miei ricordi, e malinconicamente ce li ritrovo.

## **25. Sagra di San Michele - Valsusa**

Date: 11 May 2017

Da una copia in inchiostro seppia di un notevole acquerello di Giuseppe Pietro Bagetti (circa 1825-1830). L'originale è decisamente più bello. Reperibile su Wikipedia.

## **24. San Vincenzo a Giaglione**

Date: 11 Apr 2017

Alla UFF-UNF (Unica Figlia Femmina dell'Unica Nipote Femmina).

Questo disegno è tratto dal libro "DALLE ALPI A TORINO - con scrittori stranieri del passato", editore Barbera - Firenze. La data della pubblicazione è pre-1966.

**23. [Una rosa per Susa](#)**

Date: 21 Mar 2017

A questo disegno, tratto da una fotografia del 1902, avevo dato il titolo “Una rosa per una Regina”, perché la città di Susa portava il nome di “Regina delle Alpi Cozie”. Comunque la rosa c'è, anche se poco visibile. La Via è l'attuale Via Francesco Rolando.

**22. [Simpatie Equine anni '70](#)**

Date: 11 Mar 2017

Simpatie equine, da un'incisione anni 1870.

**21. [Fuoriserie in tutte le maniere \(1905\)](#)**

Date: 16 Feb 2017

Fuoriserie in tutte le maniere, tratta da un'incisione di un'enciclopedia del 1905.

**20. [Delfino](#)**

Date: 16 Feb 2017

Anche questo Delfino è una riedizione del Brehm. Naturalmente so che la somiglianza con l'animale non è perfetta, ma secondo me non importa. Questo è il delfino che ha sempre fatto parte della mia mente. Secondo me il guano sullo scoglio isolato è la parte riuscita meglio del disegno.

**19. [Beluga](#)**

Date: 2 Feb 2017

Da un'incisione in bianco e nero del solito Brehm.

**18. [Capodoglio](#)**

Date: 1 Feb 2017

Da un'incisione in bianco e nero del solito Brehm.

**17. [Trottatore](#)**

Date: 21 Jan 2017

Un trottatore tedesco. Correva un secolo e mezzo fa.

**16. [Gatto selvatico](#)**

Date: 20 Jan 2017

Gatto selvatico di circa centoquaranta anni fa. Copia di un'illustrazione a colori tratta dalla "Vita degli animali", di A.E.Brehm.

**15. [Phocaena](#)**

Date: 15 Jan 2017

Da un'incisione in bianco e nero tratta dalla "Vita degli animali", di A.E.Brehm.

**14. [Renna](#)**

Date: 13 Jan 2017

Da un'incisione in bianco e nero tratta dalla "Vita degli animali", di A.E.Brehm.

**13. [Lepre](#)**

Date: 10 Jan 2017

Da un'ennesima incisione in bianco e nero tratta dalla "Vita degli animali", di A.E.Brehm.

**12. [Stazione di Gyékényes](#)**

Date: 5 Jan 2017

Tentativo di ridurre in 'ligne claire' un mio schizzo di viaggio della stazione di Gyekenés (Ungheria) quale essa era nel 1984.

## **11. [Cervo in dicromia](#)**

Date: 29 Dec 2016

Tentativo di ridurre in dicromia (manuale) un'incisione in bianco e nero tratta dalla "Vita degli animali", di A.E.Brehm. La mia versione in seppia fu fatta negli anni Sessanta, il turchese è stato aggiunto nel 2017.

## **10. [Altri tempi](#)**

Date: 19 Dec 2016

Altri tempi. Casa nostra da una fotografia bianco e nero degli anni '70. Se vi foste seduti sulla soglia e aveste guardato fuori del PC, avreste visto all'incirca il disegno n.4, "Buon Pomeriggio".

## **9. [Lavoro infantile nelle miniere inglesi](#)**

Date: 29 Nov 2016

Il lavoro infantile fu abolito anzitutto in Inghilterra nel 1833. Destava particolare compassione il lavoro in miniera di bambini di età inferiore a nove anni. Ho colorato una vecchia litografia mentre preparavo il mio post di storia sul soggetto ("La Vigilia del '48 in Europa).

## **8. [Ilanskij 56°14'0" N, 96°4'0" E](#)**

Date: 21 Nov 2016

Come è ben noto a chi è noto, Ilanskij è una stazione della Transiberiana, ferrovia i cui treni a lungo percorso fanno (o facevano) poche fermate, ma abbastanza lunghe da poter far disegni.

## **7. [GB alla sua prima Laurea](#)**

Date: 20 Nov 2016

Da una fotografia di GB alla discussione della tesi, alla sua prima laurea (Milano, 2011)

## **6. [Isasondo](#)**

Date: 18 Nov 2016



Questa veduta di Isasondo/Itsasondo (non lontano da Pamplona) è tratta da uno schizzo in bianco e nero di Gustave Doré. La disegnò nel 1862 . IL disegno è un tentativo di “ligne claire”.

#### 5. [Numero 1 - Momo che guarda il primo quadro](#)

Date: 2 Nov 2016

In questo autoritratto ritardatario (1953) Momo guarda il suo quadro prediletto. E' abbastanza facile vedere il quadro. Poi Ctrl+ dovrebbe permettere l'ingrandimento per individuare il quadro.

#### 4. [Buon pomeriggio](#)

Date: 26 Oct 2016

Disegno tratto da una foto in bianco e nero di cui, grazie alla diligenza di mio cugino, so la data: 12 settembre 1957. L'ora è nel primo pomeriggio. Una curiosità forse inattesa è segnalata nella didascalia.

#### 3. [Momo che non guarda un quadro](#)

Date: 3 Oct 2016

In questo autoritratto ritardatario (1953) Momo non guarda ancora nessun quadro. L'idea era di fare un pinacoteca in cui i quadri veri fossero in qualche modo reperibili. A tutt'oggi (giugno 2017) non ho risolto il problema.

#### 2. [Ritratto della Signora Giovanna \(circa 1975\)](#)

Date: 21 Sep 2016

Ritratto della Signora Giovanna (circa 1975). I colori sono simbolici. La Signora Giovanna viene da un'esistenza felice, ha un periodo di nuvole nere, ma resta sul suo volto luce e sorriso.

#### 1, [Buon mattino](#)

Date: 21 Sep 2016

Mattino al “Trucco” (circa 1960). Disegno dal vero mattrino al “Trucco “della Losa, ridotto in forma elettronica.

# LEGGE

**(QUESTA PAGINA NON È STATA MODIFICATA DALL'ULTIMO RAPPORTO)**

Lo scopo di questa serie di post è di presentare agli inesperti di legge una discussione sugli aspetti legali che più influenzano la nostra vita. La discussione non è fatta da esperti, e quindi è una presentazione di domande più che di risposte.

Si tratta di un dialogo all'antica, con tre personaggi, un ospite, un astrofisico e un vecchio avvocato. I dialoghi si svolgono al termine di cenette, una volta giunti al dolce. Si tratta per lo più di dolci piemontesi.

### [3. Le Serate di Moncalvo - Serata Terza](#)

Date: 26 Nov 2016

Dove si parla del principio di tassatività, e soprattutto del principio di legalità in svariati suoi aspetti. Si parla anche del favor rei sottolineando il fatto che il giudice deve essere convinto al di là di ogni ragionevole dubbio solo in caso di condanna, non in caso di assoluzione. Si accenna infine alla “dottrina” ed alla “giurisprudenza”.

### [2. Le Serate di Moncalvo - Serata Seconda](#)

Date: 14 Nov 2016

Dove si discute come i giuristi abbiano ormai il compito implicito di spiegare l'ABC del diritto al pubblico, incominciando dal Codice Penale; che cosa sia il “popolo” in nome del quale è emessa una sentenza; che cosa sia il diritto in genere e diversi esempi del medesimo. Si discute inoltre di diritto penale, illeciti, reati. Una accenno allo scopo della pena.

### [1. Le Serate di Moncalvo - Serata Prima](#)

Date: 21 Oct 2016

Le “Serate di Moncalvo” raccontano le conversazioni conviviali di tre amici, due dei quali sono ignari di diritto, in particolare del codice penale, e vorrebbero saperne di più. Le discussioni restano ad un livello dilettantesco, e l'autore spera soltanto di non instillare più del cinquanta per cento di idee sbagliate nella mente del cacciatore di bizzarrie. Avrebbe raggiunto il suo scopo se veri esperti si radunassero, che so io, in serate conviviali a Capri, ed esprimessero – e poi diffondessero - idee corrette e non controverse.

# RACCONTI

(D sta per dramma, o quasi; S: racconto singolo; C collezione di racconti; R: romanzo o almeno lungo racconto)

## 21. [A Noble Friendship](#)

Date: 22 Mar 2018

Traduzione in inglese del n. 20

The 27000-word tale “Noble Friendship” could be defined as “variations on the theme of friendship,” in the form of a short story. One should consider it as an exercise of acrobatics on the razor’s edge between the politically correct and the politically incorrect.

An Italian translation of the tale is being put online tonight, with the title of “Una nobile amicizia.” The author’s name, Felice Mazza, is a pseudonym, the name of a real person who had a forlorn existence, which however has nothing to do with the story.

I would just like to state that the name Billie, in the US, is also used for boys in one case out of eight. Those people who are knowledgeable in the “minor English literature” might know the names of Farrar (an author) and Evson (one of his characters).

The author of “Noble Friendship “ spent some time in California in remote times, and had no adventure of the type of the present tale, which should be considered, therefore, as pure fantasy.

## 20. [Una nobile amicizia](#)

Date: 22 Mar 2018

Fantasia sul tema dell’amicizia in forma di racconto. La si prenda come un esercizio di equilibrismo, sul filo del rasoio tra il politicamente corretto e il politicamente scorretto.

L’originale di questo abbastanza lungo racconto, 27 000 parole circa, è in inglese e viene messo in linea questa sera stessa col titolo di “Noble Friendship”. Il nome dell’autore, Felice Mazza, è uno pseudonimo, preso da una persona reale, che ebbe una vita eccezionalmente sfortunata, che non c’entra nulla col racconto.

Desidero solo precisare che il nome Billie negli USA è usato per maschi in un caso su otto circa. A coloro che conoscono un poco della letteratura inglese minore, non sono ignoti i nomi Farrar (autore) e Evson (un suo personaggio). L’autore di “Una nobile amicizia” ha vissuto in California per alcuni anni, persi ormai nella notte dei tempi, e non vi ebbe alcuna avventura del genere qui narrato, che dovrebbe essere considerata, appunto, come una pura fantasia.

## 19. [The Last Chapter of the Life of Medoro Sacripante](#)

The present short story is a variation of the theme of life in Cambridge (England, of course). The curious reader, if he ever took part in one, should think of a “Society Night”, in which the members of the College Society, including dons, teachers and former teachers, students and former students, pupils and alumni, if necessary accompanied by their respective partners - in one word, whoever has paid a registration fee, as well as friends invited by the Society Members, meet, have a good dinner (with a good quality-price ratio), and excellent wines. Once the dinner is over, they “converse” in the hall, sitting around low coffee tables, while coffee is being served....and then, if this setting interest you, you may go on reading.

(The story was first written in Italian at the end of the Seventies; it was posted on this site in Italian on 24 May 2017).

Date: 5 Mar 2018

## 18. [A Journey from Alexandria to Trieste - 1828](#)

Date: 5 Mar 2018

This text is too short to be a “historical novel”, and should perhaps be called “a historical tale” or something like it. It reports the story of a sea journey from Alexandria of Egypt to Trieste, in fact only the first few days. Possibly, listening to the Piano Concerto n.5 by Camille Saint-Saens, “The Egyptian”, which, according to the author, “*represented a sea voyage*”, properly complements the reading. Besides, in the finale of the second section, *Andante*, Wikipedia affirms that “*Toward the end of the section, the piano and orchestra produce impressionistic sounds representing frogs and the chirping of Nile crickets.*” My short story in some way mentions such a setting at the beginning. I confess that in my opinion the historical Eylau cavalry charge should be imagined in slow motion, under the snow, listening to the music of the *Gymnopédie* (n.1) by Eric Satie.

From the fourteenth line of page 39 to the eleventh of page 40, I would rather suggest listening to the 8th Symphony by Anton Bruckner, under the direction of Sergiu Celibidache, starting from 1h34m18s <https://www.youtube.com/watch?v=e1VHvTrEM34>. Please read slowly (Bruckner takes its time).

The tale is the translation of a short story in Italian, which was posted on this site on 6 February 2017.

## 17. [An evening with the family](#) (S)

Date: 13 Feb 2018

The present short tale was written in Italian in 1977. The date, especially for the Italians who were alive at that time, is significant

(Traduzione in inglese del racconto n.2)

## **16. Il paese del melodramma - omaggio a Giovannino Guareschi (S)**

Date: 6 Nov 2017

Questo racconto è solo in parte mio. Mi spiego, ho scelto uno dei due racconti che più mi sono piaciuti di Giovannino (suo nome di battesimo) Guareschi, l'ho riassunto e gli ho aggiunto una breve conclusione. Guareschi era uno scrittore di una destra umanizzata. Ma, quando scriveva, la destra - umanizzata o no - era per definizione incolta e quindi i suoi romanzi furono ostracizzati dalla cultura autodefinitasi ufficiale. E' peraltro l'autore italiano più tradotto in assoluto (così Wikipedia). I gusti sono gusti. La mia conclusione, lo ammetto volentieri, non è all'altezza del racconto che vorrebbe concludere. Ma, come ho scritto altrove, io scrivo per dare riposo all'anima mia (come in fondo tutti gli scrittori seri. Gli altri scrivono sperando di far soldi, e che buon pro gli faccia). Spero che chi non conosce Guareschi che per i film scritti su soggetti suoi, talora oggetto di contesa col regista in carica, sia invogliato a scoprirlo come grande scrittore: assicuro che io mi sono permesso di scrivere una coda solo a questo racconto.

## **15. Un incontro allo Shopping Centre (S)**

Date: 25 Oct 2017

Questo racconto fu pubblicato a metà dello scorso agosto, col nome di "A Meeting at the Mall", direttamente in inglese. Penso però che sia giustamente sfuggito all'attenzione degli eventuali lettori Anglo-Americani ai quali era dedicato. A qualche mio visitatore italiano, invece, è piaciuto. In particolare, è piaciuto al mio amico Paolo, che ha insistito per darne una traduzione italiana, forse migliore dell'originale. Sono perciò lieto di metterla a disposizione di chi voglia leggere questo racconto e i commenti del traduttore.

Il problema, soprattutto negli USA, non è trascurabile. Si calcola che tra 1.6 e 2.8 milioni di ragazzi e ragazze, anche decenni, fuggano di casa ogni anno, secondo statistiche del National Runaway Safeline (Formerly the National Runaway Switchboard). La maggior parte rientra nelle proprie case, ma si calcola che circa 100000 siano tuttora impegnati nella prostituzione giovanile (al di sotto dell'età del consenso) negli USA.

## **14. Il concetto di soglia (S)**

Date: 15 Aug 2017

Anche qui, c'è chi mi dice che il racconto finisce troppo d'improvviso. No, dico io, non finisce affatto. Dopo tutto il minuscolo frammento di fede allo stato puro è ancora lì, presso la massicciata della ferrovia, dalle parti di Arena Po. Se lo si trovasse, chi può dire quali sarebbero gli sviluppi di questo racconto?

13. [A meeting at the Mall](#) (S)

Date: 15 Aug 2017

I discussed this story with the main author, FM. Why to write such a story in English, which, after all, is not our native language? Was it because he did not want it to be read by our friends (although most of them know English better than we do) and perhaps not to be read at all by American or English speakers, who have no reason to find their ways to these pages? He answered that writing the story in English gives the feeling of a foreigner more or less lost in the States, forced to think in (poor) English. He added that maybe some of his close friends would think that he would have done better by not writing this story, and above all not circulating it. Possibly. But he asked me to do it to give peace to his soul, trusting that the small number of the DE readers will remain a small number.

12. [L'uomo che si girava troppo in fretta](#) (S)

Date: 15 Aug 2017

C'è sempre un rischio a far leggere i propri testi a qualche lettore prima di sguinzagliarli tra il pubblico. Nel caso di questo racconto, forse il meglio è se l'eventuale lettore si crea un finale di suo gradimento.

11. [La colomba di Kant](#) (D)

Date: 27 May 2017

Fantasia, quasi in forma di dramma. Il titolo originale era "Serata nella Capitale", intendendosi la "capitale delle capitali", cioè, of course, Washington. Sfortunatamente anche il secondo racconto di questa pagina fa riferimento a una serata, per cui ho cambiato il titolo. Il tema è noto a chi è noto: la farfalla, che sente la resistenza dell'aria, può pensare che senz'aria volerebbe meglio. Invece...

10. [L'ultimo capitolo della vita di Medoro Sacripante](#) (S)

Date: 24 May 2017

Questo racconto è una breve fantasia sul tema di Cambridge (England, of course). IL tema è il solito: ino a che punto siamo liberi, nelle nostre esistenze?

9. [PERT EM HERU](#) (S)

Date: 13 Feb 2017

Questo brevissimo racconto ha qualche affinità col precedente. Una prima versione fu scritta gli anni Settanta, poi fu rivista negli anni Ottanta e dedicata ad. caro amico, forse il più fino sinologo e yamatologio (cosa rarissima) di quel tempo.

8. [Da Alessandria a Trieste - 1828 \(S\)](#)

Date: 6 Feb 2017

Troppo breve (59 pagine scritte molto larghe) per essere un “romanzo storico”, questo potrebbe essere chiamato “racconto storico”, il resoconto di un viaggio da Alessandria d’Egitto a Trieste via mare, svoltosi nel 1828. Tutto sembra andar bene, ma...

7. [Annotazioni suppletive \(S\)](#)

Date: 27 Dec 2016

Che posso dire? Un racconto che tende all’astruso, ma almeno è breve.

6. [Ancora zucche \(C\)](#)

Date: 18 Nov 2016

Aggiungo qualche altra zucca (sei) da far correre, in omaggio al titolo del post N. 1 (“Zucche”).

5. [Prode Remote Invan \(S\)](#)

Date: 17 Oct 2016

Questo è un racconto a chiave. Se un eventuale lettore si affrettasse a cercare su Wikipedia ogni elemento che non conosce, ben presto perderebbe il gusto di continuare. Tanto vale giocare il gioco.

4. [La Porta \(S\)](#)

Date: 11 Oct 2016

Questo breve racconto fu scritto nel 1975. Vi si fa riferimento ad una scienza in genere poco amata, e vi si sostiene l’ipotesi che taluni dei risultati più astrusi possano essere raggiunti anche in modo diverso da quello abituale.

3. [Il campo estivo del riparto foresta \(R\)](#)

Date: 6 Oct 2016



Questo breve romanzo (227 pagine) o lungo racconto è dedicato ai boy scout, ma boy scout di un particolare tipo: o quelli relativamente giovani, che vogliono assolutamente sapere come si svolgeva un campo ASCI (soli maschi) sessant'anni fa, o quelli decisamente vecchi, che vogliono rivivere qualcuno di quei momenti.

2. [Serata in famiglia \(S\)](#)

Date: 29 Sep 2016

Questo breve racconto fu scritto nel 1977. La data, per chi era vivo allora, è significativa.

1. [Zucche \(C\)](#)

Date: 19 Sep 2016

Tanto per cambiare, rispetto alla serie “Non accadde quest’oggi”, almeno questo libro un poco di senso ce l’ha. Vi sono raccolti in 154 pagine scritte larghe, 48 ricordi (miei o altrui) leggeri, non pornografici (ohi) e sperabilmente divertenti. Classico libro da spiaggia, ma gratuito.

# MNEMOTECNICA:

(QUESTA PAGINA NON È STATA MODIFICATA DALL'ULTIMO RAPPORTO)

Sei post a giugno 2017. Inutile affannarsi a leggere subito gli ultimi senza aver letto i primo e il secondo, che insegnano il metodo)

## 6. [Memorizzazione delle prime cento cifre di Pigreco](#)

Date: 15 Feb 2017

Con l'aiuto di venti frasi (che si possono imparare in un'ora) si indica come apprendere le prime cento cifre di Pigreco, esercizio utilissimo.

## 5. [Memorizzazione di tavole trigonometriche](#)

Date: 22 Dec 2016

Ricordando sedici numeri (che potete imparare in un'ora) vi potete ricostruire con una certa precisione tutte le tavole trigonometriche che volete, con una precisione di tre-quattro-cinque cifre decimali.

## 4. [Memorizzazione dei logaritmi decimali](#)

Date: 21 Dec 2016

In questo quarto post parte viene proposta una seconda applicazione dei concetti spiegati nelle prime due parti della mnemotecnica. Qui si studiano in ordine i logaritmi decimali dei (25) numeri primi tra 1 e 100, che naturalmente permettono di ricavare i logaritmi con quattro o cinque cifre decimali di praticamente tutti i numeri che si vogliono, utilizzando i metodi di interpolazione che si vedranno nella parte "Matematica".

## 3. [III. Ricordare il Sistema Periodico](#)

Date: 4 Nov 2016

In questa terza parte viene proposta la prima applicazione dei concetti spiegati nelle prime due parti. **Si studiano in ordine di numero atomico i nomi dei primi 103 elementi.** Questo, con

un po' di ragionamento, permette di ricostituire la tavola del sistema periodico dagli infiniti usi. Questa seconda parte sarà eventualmnete sviluppata in un secondo tempo.

2. **II. Una prima tavola di punti di ricordo**

Date: 13 Oct 2016

In questa seconda parte, che completa la preparazione alle applicazioni della mnemotecnica, viene introdotta una “tavola di punti di ricordo” proposta ancor oggi, la prima del Coccetti. Qui si dimostra come il ricordare i numeri, con l’ausilio di altri metodi mnemonici, permetta di costruire sistemi ancora più potenti per memorizzare praticamente ogni cosa.

1. **I. Introduzione e alfabeto di consonanti**

Date: 30 Sep 2016

In questo primo capitolo si spiega perché si è scelto di introdurre questo soggetto e si spiega il primo concetto, quello dell’alfabeto di consonanti , inventato per facilitare la memorizzazione dei numeri.

## SASSOLINI (NELLA SCARPA)

Semplici soggetti che avrei sempre voluto comprendere a fondo e ho solo avuto il tempo di studiare recentemente.

---

### 18. [An Introduction to the Hessian](#)

Date: 22 Mar 2018

The right time and place to meet for the first time both the Hessian matrix and the Hessian determinant are about the second year of a course in Mathematical Analysis. However, since this concept is used only once in the whole course, its name is relegated to a footnote or little more. The prescriptions which are given to use the Hessian to conclude whether a critical point of a two-variables function is a maximum or a minimum or a saddle point appear like a mantra, a method which must not satisfy those students who want to know the nature of things. In my attempt to give a general landscape of the mathematical forests where such a carnivorous animal roams, I produced an essay of 34 pages. Don't be scared: I try to throw light also on other concepts, which generally present many shadowy places. Have courage, and proceed forward.

(This is the translation of n.17)

### 17. [Introduzione alla matrice e al determinante Hessiano](#)

Date: 22 Mar 2018

Il luogo e il tempo giusto per incontrare la matrice Hessiana e il determinante Hessiano sono intorno al secondo anno di analisi matematica. Ma, poiché questo concetto viene applicato una sola volta nel corso di analisi, è facile che sia menzionato poco più che in una nota a piè di pagina. Le prescrizioni che vengono date sul suo significato per stabilire se un dato punto critico di una funzione in due variabili sia un massimo, un minimo o un punto sella hanno qualcosa di simile a una formula magica, che deve lasciare scontento chiunque ami sapere il perché delle cose. Nel tentativo di dare un panorama generale delle foreste matematiche in cui si aggira questo strano carnivoro, ho scritto un saggio di 34 pagine. Non bisogna lasciarsi spaventare: nel saggio si parla di molti altri concetti matematici, i quali tutti sogliono presentare vaste zone d'ombra allo studente inesperto. Coraggio, e avanti!

### 16. [Tre sassolini di ottica geometrica elementare](#)

Date: 7 Dec 2017

In questo post affronto tre dolorosi sassolini nella scarpa, cioè tre problemi o paradossi di ottica geometrica, che mi sono risolto in vario modo e in vari tempi:

- come si forma un'immagine prospettica elementare, spiegata in modo intuitivo;
- se una persona sta in piedi davanti ad uno specchio verticale, quanto deve essere lungo lo specchio perché essa possa vedersi dal sommo della testa ai piedi;
- perché uno specchio inverte la destra con la sinistra e non l'alto col basso? Specialmente l'ultimo sassolino, da quando me lo sono posto nel 1965 mi ha tormentato periodicamente fino al 5 dicembre 2017, giorno che i Latini avrebbero detto "dies albo signanda lapillo", giorno da marcarsi con sassolino (to') bianco, per ricordare un lieto evento. Se poi la spiegazione è insoddisfacente, non me lo si dica. Ci soffrirei troppo.

## 15. [Il viaggio interstellare - Seconda Edizione](#)

Date: 7 Oct 2017

Considerazioni sul destino ultimo dell'Universo e sulla possibilità di dover lasciare la Terra. Si parla poi di viaggi interstellari, in particolare del razzo relativistico in moto iperbolico, con motore ad antimateria, con un accenno ai costi e rischi connessi (c'è pure una parentesi matematica, per matematici ciclisti, che era il vero sassolino nella mia scarpa).

## 14. [Il viaggio interstellare](#)

Date: 2 Oct 2017

Questo post è ora sostituito da una seconda edizione, reperibile col titolo immaginifico "Il Viaggio Interstellare - Seconda Edizione".

## 14. [The Cinderellas of Analytical Mechanics - Lagrange's Equation of the First Type](#)

Date: 15 Aug 2017

An essay on a generally neglected discovery by J.L. Lagrange, his "Equations of the First Type". Written in reverent memory of an extraordinary teacher.

## 13. [Seconda edizione - Frazione continua per Pigreco](#)

Date: 21 Jul 2017

Questa seconda edizione del saggio, in cui si mostrava (non si dimostrava) come la frazione continua di Lord Brouncker fosse riconducibile alla serie di Gregory-Leibniz, è stata resa un

poco più ordinata. Inoltre, qualche refuso è stato eliminato e qualche breve osservazione è stata aggiunta.

## 12. [Lord Brouncker's continued fraction for the number Pi](#)

Date: 21 Jul 2017

In this essay, translated from Italian, it is shown in what I believe to be the simplest possible way, how Lord Brouncker's continued fraction for the number Pi reduces to the Gregory-Leibniz series.

## 11. [Frazione continua per Pigreco](#)

Date: 11 Jul 2017

Mi è stato fatto notare che nella mia breve e discorsiva introduzione al calcolo di Pigreco avevo omesso il metodo delle frazioni continue. Certo non è l'unico metodo che ho omesso. Ad ogni modo, qui, in una sorta di appendice completo il compito, in modo ovviamente non rigoroso, mostrando (non certo dimostrando) come la frazione continua di Lord Brouncker sia riconducibile alla serie di Gregory-Leibniz

.

## 10. [Ma che cos'è questo gradiente?](#)

Date: 4 Jul 2017

Il gradiente è, diciamo subito, un concetto di analisi matematica del secondo anno, e uno dei concetti fondamentali della geometria differenziale. Dico subito, estranei astenersi. Tuttavia una mia breve esperienza di insegnamento mi ha convinto che il concetto e i suoi usi più elementari sono più facili ad impararsi a memoria che a dimostrarsi. In questo post cerco di chiarire alcuni punti che per me sono stato a lungo oscuri. Il lettore esperto giudicherà se lo siano ancora...

## 9. [Uno sguardo sull'Iperurano](#)

Date: 26 Jun 2017

La tesi di questo breve saggio è che l'esistenza dei numeri irrazionali ci indica come in parallelo a questo mondo naturale possa esistere un mondo ideale, regno di forme perfette, quello che i Greci chiamarono Iperurano.

## 8. [Il Calcolo di Pigreco](#)

Date: 24 Jun 2017

Questa è la seconda parte della mia trilogia su pigreco. La prima parte (ricordare a memoria 100 cifre di pigreco) è già reperibile nella sezione Mnemotecnica. In questa pagina si ripassano quattro metodi per calcolare la fatidica costante. Un prossimo post, forse lontano nel tempo, riporterà la dimostrazione dell'importante teorema di Lindemann (1882), che pigreco è non solo un numero irrazionale, ma un numero trascendente, che cioè non è soluzione di alcuna equazione algebrica, diversamente dai numeri algebrici, quali la radice quadrata di 2, che invece lo sono.

## 7. [La Sfera- seconda edizione](#)

Date: 24 Apr 2017

Questo post, precedentemente collocato nella sezione "scienze -matematica", nella sua Seconda Edizione è venuto ad occupare il posto che gli compete. Infatti, il calcolo *con mezzi elementari* della superficie di una comune sfera in 3D, e il calcolo della superficie e del volume di una sfera di  $n$  dimensioni (**con mezzi non più elementari**) sono sempre stati uno dei miei interrogativi. Qui sono risolti. Aggiungo una breve illustrazione della funzione Gamma di Euler.

## 6. [Equazioni di Hamilton - soluzione del problema dell'Oscillatore Armonico](#)

Date: 10 Feb 2017

Chi non si chiede come possano essere utilizzate le equazioni di Hamilton per risolvere il problema dell'Oscillatore Armonico in meccanica classica? In effetti, per trovare la soluzione anche in Rete bisogna cercarla col lanternino. Io l'ho cercata e non l'ho trovata, anche se sono sicuro che, magari in russo, la si trova. Stanco di sentire il popolo rumoreggiare chiedendo "Panem et Hamilton" ho deciso di fare un tentativo di spiegare la soluzione nel modo più semplice e coerente possibile.

## 5. [Le prime due equazioni differenziali](#)

Date: 5 Jan 2017

Questo è un sassolino che viene dal primo anno del corso di Analisi. Ricordo che per colpa di questo sassolino, in cui mi si facevano imparare a memoria le soluzioni di due equazioni differenziali, mi convinsi che tanto valeva imparare tutto a memoria, e, visto che avevo una memoria buona... Così feci, ed ebbi la soddisfazione (magra però) di passare diversi esami sapendo quasi tutto a memoria e non avendo capito la maggior parte del corso. Scoprii naturalmente che molti facevano lo stesso. Oggi, pentito, offro a chi è interessato quello che secondo me mi si sarebbe dovuto insegnare.

## 4. [Picot de Peccaduc](#)

Date: 25 Dec 2016

(Questo è un sassolino nella scarpa differente dagli altri)

About ten years ago I noted that the article on Wikipedia (both French and Russian edition) on Picot de Peccaduc was completely wrong. Not knowing how to change it, I submitted a text in English to strongly suggest (see “Discussion”) to change the article. I never received any answer, and the article is still now (December 2016) unchanged, completely wrong, but with the addition of a picture, which turned out to be correct. In the attached article I try to give the correct biography of Picot de Peccaduc, for the benefit of the crowds of people interested in Picot de Peccaduc, who was truly a remarkable man.

### 3. [Lo strano caso del numero 3.5 \(I\)](#)

Date: 15 Dec 2016

In modo semplice il numero 3.5 è legato al lancio dei dadi. Se si lanciano 1000 dadi invece di 1, troviamo un valore più probabile per la somma dei numeri sulle facce superiori, oppure qualsiasi valore della somma tra 0 e 6000 ha la stessa probabilità di uscire? Come è noto, nel caso di un solo dado qualsiasi valore tra 1 e 6 ha la stessa probabilità di uscire. Il facile ragionamento che dà la risposta è un'applicazione del “secondo teorema più importante della teoria delle probabilità”. E' questo il Teorema Centrale del Limite (TCL). (Eventualmente nella parte II sarà riprodotta la dimostrazione, che però - va subito detto - non è elementare).

### 2. [Estrarre i logaritmi](#)

Date: 5 Oct 2016

Viene presentato un mercatino di estrazioni dei logaritmi, tutte fattibili con carta e matita e quattro operazioni, a parte una che richiede l'estrazione (o la ricercatura delle tavole) di radici quadrate una volta per tutte. Tra l'altro, si insegna anche a costruire un piccolo regolo calcolatore con carta e matita.

### 1. [Il paradosso di Zenone \(D\)](#)

Date: 29 Sep 2016

Il paradosso di Zenone mi ha dato qualche filo da torcere tantissimi anni fa. Oggi non si tratta più di un sassolino mio: ho notato che ci sono taluni dei miei amici che non provano neppure ad avvicinarsi. Questo post è dedicato a loro, ed il linguaggio dovrebbe essere piano e discorsivo.



# SCIENZE

## A) Scienze Generali

(QUESTA PARTE DELLA PAGINA NON È STATA MODIFICATA DALL'ULTIMO RAPPORTO)

### 6. [Tradizione e Metodo - Preistoria della Scienza e Tecnologia Giapponese](#)

Date: 29 Apr 2017

Questo non è un saggio sulla scienza e la tecnologia durante la preistoria giapponese, ma la storia della scienza e della tecnologia giapponese *prima* della decisione di chiudere col passato ed occidentalizzarsi, il che avvenne dopo la fine dello shogunato Tokukawa, nel 1868. Il saggio è un arrangiamento di uno precedente che risale al 1988. Arrangiamento non è rifacimento: molte cose qui scritte sono corrette, e penso che relativamente poche affermazioni non lo siano.

### 5. [Spin, massa, carica delle particelle elementari - inquadrato nel modello standard](#)

Date: 19 Mar 2017

Questo post non offre più di quello che promette. Semplicemente, in versi come il solito, elenca le particelle elementari, dandone spin, massa, carica, e pochissime informazioni supplementari. Così elencate e qualificate, le particelle che compaiono nella tavola che apre il post costituiscono la base del cosiddetto “Modello Standard” delle particelle elementari, i “mattoncini Lego” su cui è costruito l'imponente, oggi generalmente accettato, ma non unico, modello delle particelle elementari.

### 4. [Magnitudo Richter](#)

Date: 15 Dec 2016

Questo post offre un semplice programma in [Small Basic](#) per risolvere quattro problemi connessi con la Magnitudo Richter dei terremoti.

1) **data la Magnitudo Richter** qual è l'energia totale sprigionata nell'evento (in Joule o Tonnellate di tritolo – in rete si trovano online svariati programmi di conversione in altre unità di energia, dagli erg ai barili di petrolio). Viene anche calcolata la frequenza annua mondiale media di eventi della data Magnitudo.

- 2) **dato un certo numero (a scelta) di terremoti di eguale Magnitudo Richter** (a scelta) quale sarebbe la Magnitudo totale di un terremoto che sprigionasse la stessa energia totale;
  - 3) dati diversi terremoti di diverse Magnitudo Richter, quale sarebbe la Magnitudo totale di un terremoto che sprigionasse la stessa energia totale;
  - 4) **dato un sisma di Magnitudo maggiore (M)**, quanti sismi di Magnitudo minore (m) sono necessari per sprigionare la stessa energia.
- Il post "Small Basic - Istruzioni per l'uso", N.10, in scienze/matematica di questo sito insegna a scaricare e usare il linguaggio Small Basic. Non si abbia paura, è semplicissimo.

### 3. [Sommario di Paleontologia](#)

Date: 27 Nov 2016

Breve sommario in versi che sperabilmente contiene l'essenziale della paleontologia classica, con successione e durata delle ere geologiche e qualche poca idea in più.

### 2. [Trasformazioni di Lorenz 'indimenticabili'](#)

Date: 7 Nov 2016

Qui si propone di derivare le trasformazioni di Lorenz, usando il 'piano di Minkowsky', in modo che non si possano dimenticare facilmente. A questa prima parte potranno eventualmente seguire interessanti applicazioni.

### 1. [Storia Lampo della Scienza](#)

Date: 3 Nov 2016

Breve storia della scienza, non lugubrementemente seria, con qualche soggetto, qualche nome, qualche data e qualche riflessione.

## B) Matematica

---

### 24. [Theorema di Crispin-Jacob](#)

Date: 24 Nov 2017

Come diceva Poisson (quello delle statistiche) "*Nella vita non c'è di meglio da fare che esplorare la matematica ed insegnare la matematica*". L'esplorazione può essere condotta a diversi livelli, e il sito del Daino Equinoziale, non essendo una rivista scientifica, si accontenta di mostrare come due amici (nessuno dei quali si chiama Jakob, o, peggio ancora, Crispin) abbiano provato diletto ad esplorare un aspetto curioso dell'aritmetica, che li ha portati a conclusioni curiose, se non originali. Non tutti i bambini sono dei Ronaldo in erba,

ma tutti giocano al pallone. Nel nostro caso, il merito è soprattutto di Crispin, che ha lavorato più a fondo sul problema, trovando i risultati più interessanti.

Così il presente saggio non ha la pretesa di introdurre nozioni nuove o di avere carattere di originalità, ma si propone soltanto di esporre e giustificare alcuni risultati nel campo dei numeri "repunit" (vedi sotto) in un modo ritenuto soddisfacente dagli autori, utilizzando anche alcune dimostrazioni contenute in altre pagine del presente sito. In effetti, se è passato circa un anno dall'apertura di questo sito, prima di presentare il Teorema di Crispin Jacob (TCJ), ciò è dovuto al fatto che si è voluto presentare nel sito ogni risultato preliminare citato nella dimostrazione del TCJ nel modo più semplice possibile, usando solo matematica elementare.

Le pagine che possono interessare sono:

1) in "Sassolini" <http://dainoequinoziale.it/resources/sassolini/Zenone.pdf> , che insegna a sommare la serie geometrica;

2) In "Scienze – Matematica":

<http://dainoequinoziale.it/scienze/matematica/2017/10/30/elemcongr.html> , che insieme con

<http://dainoequinoziale.it/scienze/matematica/2017/10/30/vardiv.html>

dà alcuni strumenti per la dimostrazione di

<http://dainoequinoziale.it/scienze/matematica/2017/10/30/piccferm.html>, il piccolo teorema di Fermat.

La pagina sul piccolo teorema di Fermat si conclude con un breve cenno sui numeri costituiti da una sola cifra ripetuta  $n$  volte, che può essere 1 come 111111 (in inglese "Repunit") o qualsiasi altra, come 555555 (in inglese "Repdigit"), *il campo da gioco del TCJ* .

3) La funzione Phi di Euler viene menzionata ripetutamente. Per la prima volta appare in:

<http://dainoequinoziale.it/scienze/matematica/2017/03/05/eulerphi.html>

Per il caso *generale* del piccolo teorema di Fermat, usato nel TCJ, uno schizzo della dimostrazione viene dato a pag.4 del (già citato) saggio sul medesimo.

## 23. [I numeri primi di Gauss](#)

Date: 8 Nov 2017

Questa è una presentazione elementare, spero non troppo erronea o confusa, di un campo affascinante della matematica, quello dell'estensione dell'aritmetica al campo complesso: numeri interi, massimo comun divisore, numeri primi eccetera. Si scoprirà che sull'asse reale i numeri primi si dimezzano, e scompaiono quelle coppie di numeri primi la cui differenza è due, e sembrano andare sempre più rade fino all'infinito. In compenso il piano complesso si popola di uno sciame di numeri primi gaussiani, che, per così dire, si tengono per mano. Esistono però, più lontano dall'origine, anche numeri primi gaussiani veramente isolati. C'è

poco da fare, la solitudine sembra essere un destino comune a uomini e cose, concrete e astratte.

## **22. La divisione - Tre variazioni sul tema**

Date: 30 Oct 2017

Penso che perfino l'aritmetica, nelle menti giuste, possa suscitare qualche interesse, pur essendo considerata, di norma, la materia più noiosa delle scuole elementari. Un uso oculato delle macchine calcolatrici, anche le più modeste, forse può aiutare a far apprezzare alcuni aspetti di questa materia, permettendo di sperimentare con ipotesi e investigare regole che vengono date sovente di schianto, da imparare a memoria. Così si possono aprire inattese finestre su campi molto avanzati della teoria dei numeri. Non si dimentichi che il genio matematico si manifesta in tenerissima età, ed è un peccato che nella maggioranza dei casi non sia scoperto, giaccia inutilizzato, e si spenga, perché oltre ad essere il primo ad accendersi è anche il primo a spegnersi.

## **21. Il Piccolo Gigante - piccolo teorema di Fermat**

Date: 30 Oct 2017

Questo post, basato su due post di data odierna, "Divisioni, tre variazioni sul tema" e "Elementari Conguenze", è stato scritto per dimostrare ed utilizzare un teorema del XVII secolo, che servirà in seguito, ma soprattutto dovrebbe far passare la paura dei grandi numeri: infatti ci porta a risultati semplici su numeri mostruosi. Chissà che i numeri enormi così domati non spaventino più, ma piuttosto attirino col loro fascino coloro che hanno la mente fatta per queste cose (che, sospetto, sono molti più numerosi di quello che credono loro stessi)?

## **20. Congruenze Elementari**

Date: 30 Oct. 2017

Questo breve post si occupa dei resti delle divisioni, presentando un paio di applicazioni semplici. Insieme a quello messo in linea oggi stesso sulle divisioni, il post prepara la via per un terzo post, che, come si vedrà, porta a volare molto più in alto. Se riuscirò a convincere un amico forse arriveremo in seguito ad un quarto post, più applicativo.

## **19. Trascendenza delle costanti "e" e "pigreco"**

Date: 15 Aug 2017

In questo saggio, completola mia trilogia di studi sulla costante Pigreco, dimostrandone la trascendenza (Lindemann, 1882) e ci aggiungo anche la trascendenza della “e” per far buon peso (Hermite, 1972). Per ottenere questo risultato ho tradotto e commentato i testi di Steve Mayer, 2005 e 2006, cercando di chiarire alcuni punti che mi erano rimasti oscuri. Il testo del Mayer, allegato, è sufficiente per chi abbia qualche decente disposizione per la matematica, il che non è più il mio caso. Per questo ho dovuto aggiungere alcuni commenti ed esempi a mia soddisfazione. Se potranno essere utili anche ad altri, sarò il primo ad esserne contento. Altrimenti, il cocciuto lettore ha a sua disposizione i testi del Mayer.

#### 18. [Pace e Guerra](#)

Date: 15 Aug 2017

Un forse troppo semplice sguardo alla “Guerra Fredda” dal punto di vista della teoria dei giochi. Si tratta dello schema di una chiacchierata da tenersi a persone un po’ allergiche alla matematica, per cui di matematica ce n’è veramente poca. Da vergognarsi.

#### 17. [Quel che resta da scoprire in matematica](#)

Date: 14 Apr 2017

Seconda edizione di un ingenuo approccio al problema del titolo. Un’esplorazione trattata a cuor leggero, ma con estensione superiore al normale, in zone al confine della fantascienza.

#### 16. [Radici Quadrate, Cubiche e di ordine superiore con le quattro operazioni](#)

Date: 23 Mar 2017

L’estrazioni di radici (quadrate) era ai miei tempi il culmine delle operazioni aritmetiche che si poteva essere chiamati ed eseguire ad un esame nelle scuole medie. Tuttavia i metodi erano macchinosi e abbastanza misteriosi. Nonostante anche un modesto telefonino possa oggi eseguire queste operazioni con un clic, può esserci qualcuno che voglia provare il piacere di ottenere gli stessi risultati a mano, ed in modo comprensibile. Questo post è per lui, con tanti auguri.

#### 15. [Entra in scena Giuseppe Luigi - Dialogo di Lagrange e di un Amico](#)

Date: 19 Dec 2016

Mentre nel suo terzo dialogo Newton spiega al fedele amico come la formula per il binomio con potenza non intera possa essere estesa anche a non-numeri, trovando così formule per l’interpolazione numerica di valori equispaziati di tavole, Lagrange si pone il **problema dell’interpolazione tra valori che non siano equispaziati**. Oggi, microcalcolatori a buon mercato permettono di avere i valori precisi quanto si vuole, ma il lettore che ama la

matematica non mancherà di apprezzare il metodo di Lagrange, anche solo per la sua pura eleganza.

14. [Small Basic - istruzioni per l'uso](#)

Date: 16 Dec 2016

Per alcuni post di questo sito è utile, e talora indispensabile, saper usare un programma. Come linguaggio ho scelto Small Basic della Microsoft, non troppo complicato e disponibile gratuitamente in rete. Il post “Small Basic - istruzioni per l'uso” insegna come installare Small Basic, come scaricare un programma esistente e come usarlo. **In questo sito non si richiede mai, strettamente parlando, che l'utente sappia fare programmi.**

13. [Dialogo Terzo di Newton e di un Amico](#)

Date: 10 Dec 2016

In quest'ultimo (per il momento) dialogo, Newton spiega al fedele amico come la formula per il binomio con potenza non intera, estesa a non-numeri, permetta di trovare formule per l'interpolazione numerica di valori equispaziati di tavole. Si conclude in appendice dando le formule (numeriche) per la valutazione delle differenze in termini delle derivate, e quella delle derivate in termini delle differenze. Lettura raccomandata in estate sulla spiaggia.

12. [Dialogo Secondo di Newton e di un Amico](#)

Date: 8 Dec 2016

In questo dialogo Newton spiega al fedele amico (bisognava essere proprio fedeli, per essere amici di un caratteraccio come Newton!) come **la formula per il per il binomio possa essere estesa anche a non-numeri**, per esempio per trovare leggi che regolano le successioni di numeri. Si continua l'esplorazione del triangolo di TP.

11. [Legge dei Grandi Numeri e Ritardi - Storia di una pessima relazione](#)

Date: 6 Dec 2016

Ancora un post sulla roulette. Normalmente si dice che la tecnica dei “ritardi” non può funzionare (il che è corretto) perché (e qui si può discutere) la “legge dei grandi numeri” vale solo per un numero infinito di tentativi (il che è di nuovo corretto). In questo post si dà un'altro motivo, naturalmente già noto a chi è noto, per mostrare che **la legge dei grandi numeri non dice quello che normalmente si crede**. In particolare, giocando su una scelta binaria (come Rosso-Nero) per varie serie di N lanci, le differenze tra i numeri di Rossi osservati e i valori  $N \times 18/37$  **non decrescono, ma aumentano al crescere di N.**

10. [La matematica della scalogna](#)

Date: 2 Dec 2016

In questo post si tenta di spiegare come in molti casi in cui ci si sente sistematicamente perseguitati dalla cattiva sorte, in realtà ci troviamo ripetutamente in situazioni in cui le probabilità sono contro di noi e quindi quella che ci sembra cattiva sorte è piuttosto mancanza di una particolare ed eccezionale fortuna.

9. [Dialogo primo di Newton e di un amico](#)

Date: 2 Dec 2016

Qui, con metodo non rigoroso, e se possibile leggero, si cerca di sviluppare potenze di un binomio con esponente non intero. Post per chi ama esplorare quel che succede spingendo i formalismi oltre i campi di applicazione da cui si era partiti.

8. [Un triangolo famoso](#)

Date: 1 Dec 2016

Introduzione elementare al Triangolo di Tartaglia (o Pascal). In questo post si presentano aspetti elementari, che richiedono solo le quattro operazioni e un po' di riflessione. Il post è destinato a continuare con qualche applicazione meno evidente.

7. [I regoli di Nepero](#)

Date: 1 Dec 2016

Si insegna un semplice metodo per moltiplicare grandi numeri per numeri di una cifra. Chissà se è permesso usarlo in classe! In fondo credo si tratti del più antico strumento "automatico" di calcolo.

6. [Maglie e squadre di calcio](#)

Date: 25 Nov 2016

In questo breve testo, continuazione del precedente "Dialogo sulla geometria assiomatica", si danno alcuni esempi del funzionamento della geometria assiomatica, nel modo sperabilmente più semplice. Ne dovrebbe emergere una sorpresa: anche squadre e maglie di calcio possono essere trattate come una geometria con un numero finito di elementi: sei squadre possono essere opportunamente scelte come realizzazione del "modello geometrico minimo".

5. [Dialogo sulla geometria assiomatica](#)

Date: 25 Nov 2016

Anche questo è un breve testo senza pretese per matematici che stanno imparando a camminare. Qui vengono presentati con levità alcuni concetti già indicati nel saggio N.4, sulle geometrie euclidee.

#### **4. Primi elementi di geometrie non euclidee**

Date: 25 Nov 2016

Questo è un breve testo senza pretese per matematici che stanno imparando a camminare. Le difficoltà di puro calcolo sono minime, quelle concettuali richiedono qualche modesta riflessione. Spero solo di non confondere le idee a studiosi di buona volontà. Non me lo perdonerei. Ma si sappia che i primissimi di questi elementi mi vennero per la prima volta presentati da uno dei pochissimi geni “senza perifrasi” che ho incontrato in carne e ossa, il compianto Prof. Tullio Regge, vanto dell’Università di Torino.

#### **3. Test in sette domande sulla Legge del Terzo**

Date: 11 Nov 2016

La cosiddetta “legge del terzo” effettivamente esiste ed è corretta. Essa può esser fatta discendere, per eventi rari, dalla distribuzione statistica di Poisson. Le applicazioni alla Roulette che ho potuto esaminare sono però tutte sbagliate. In questo post propongo un esame in sette domande per vedere quanto si è compreso della legge del terzo.

#### **2. La Roulette**

Date: 23 Oct 2016

Ho incominciato a studiare con cura Madame Roulette circa cinque anni fa. Ho fatto letteralmente più di due miliardi di simulazioni per trovare il “Sistema Infallibile”, che assicuri un anche piccolo guadagno regolare. Non l’ho trovato, per quanti tentativi abbia fatto. Ho trovato invece una serie di regole sulla Roulette che rendono facile a chi vuol tentare la fortuna non tanto vincere, quanto comprendere il comportamento della magica ruota. Non per questo lo scopo del presente saggio è di convincere chicchessia a non giocare alla Roulette, che è un divertimento come un altro, per godere del quale – come per ogni divertimento – occorre pagare. Semplicemente, questo saggio dovrebbe aiutare a non pagare più dello stretto necessario, perché la Roulette resti un divertimento e non diventi un incubo.

Formule e Tavole matematiche potranno seguire se necessario.

#### **1. La funzione Phi di Eulero**

Date: 6 Oct 2016



Breve esposizione della funzione Phi di Euler, ad uso di matematici che imparano a camminare nella teoria elementare dei numeri.

# UMANISTICHE

## A) Bizzarrie Linguistiche

### **17. Elementi di somalo (dialetto del Benadir) e ki-swahili parlati in Somalia all'inizio del XX secolo**

Date: 16 Feb 2018

In questo ennesimo poemetto presento una introduzione a due lingue totalmente diverse parlate in Somalia agli inizi del XX secolo, cioè il Somalo (dialetto del Benadir) e il ki-swahili. Si tratta di una semplice versificazione di un semplice testo scritto da E. Carcoforo (funzionario coloniale) e pubblicato come Manuale Hoepli nel 1912. Ho fatto alcune aggiunte e correzioni. Il manuale era destinato agli italiani che dovevano recarsi in Somalia per stabilircisi o per lavoro, e si supponeva che con l'uso avrebbero potuto spiegarsi decentemente. Non sono stato in Somalia dal 1960 e non ho idea di quanto il dialetto del Benadir sia cambiato. Tra l'altro, non è diventato il cosiddetto "Somalo Standard", oggi lingua ufficiale in Somalia.

Si prenda come il solito questo testo come una curiosità, spero unica in lingua italiana.

Il Ki-Suahili, lingua scritta da tempo, ha subito meno cambiamenti nel lessico, ma la grammatica del Carcoforo è anche più schematica di quella del dialetto Benadir, per cui non credo che si potrà avere più di un'idea di come funzioni una lingua Bantù, rappresentante di un folto ed interessante gruppo di lingue dell'Africa Equatoriale. Buona lettura, cacciatori di curiosità.

### **16. Il Creolo della Guyana Francese - in versi**

Date: 16 Feb 2018

In questo innocuo poemetto presento una introduzione al Creolo Guyanese, quale era parlato in Cayenne a fine Ottocento. L'originale è un testo del 1872 scritto da Auguste de Saint-Quentin. Il lettore curioso potrà così familiarizzarsi con la struttura di una lingua creola. In Guyana francese, dipartimento francese, c'è oggi - per quanto ne so - una sola lingua ufficiale, il francese. Altre sei o sette lingue, incluso il laotiano, sono parlate nella regione. Il creolo guyanese da me presentato (simile a quello delle Antille, meno a quello di Haiti) certamente non è più attuale, ma perlomeno ha il pregio che farà ridere i locali a cui parlerete. Si ride così poco a questo mondo!

### **15. NIHONGO I, prima parte di una Grammatica Elementare della lingua giapponese parlata - in versi**

Date: 14 Nov 2017

La grammatica giapponese di C.J. Dunn e S. Yanada (1958), della serie Teach Yourself books, che io ho qui versificato secondo le mie abitudini, è a mio parere la migliore per chi voglia parlare un giapponese corretto. La lingua giapponese cambia rapidamente, soprattutto nel lessico e nei modi di dire, ma penso che questa grammatica offra un insieme di nozioni che hanno il vantaggio di non dover essere dimenticate. Tuttavia, l'eventuale lettore di questa grammatica che veda su Youtube filmati in giapponese, scoprirà quanto poco ne capirà al primo colpo. Non c'è nulla da fare. Ci sono solo due modi di imparare il Giapponese: 1) andare in Giappone e studiare seriamente, seguendo un corso raccomandato da persone che lo abbiano effettivamente utilizzato con successo; 2) guardare una enorme quantità di film e filmati, per esempio su Youtube o altri siti giapponesi, in lingua originale. Una rapida lettura di questa grammatica prima di incominciare l'una o l'altra via potrà essere di aiuto.

In totale la grammatica originale consta di 30 lezioni e io qui presento le prime quindici, ripromettendomi di completare le altre quindici in un tempo ragionevolmente breve. Per il lessico, Google Translate, dall'Inglese in Giapponese, è abbastanza affidabile per frasi semplici. Come vocabolario funziona anche in senso inverso, ma almeno in data odierna non consiglio di usarlo per lunghe frasi.

#### **14. [Contatori/classificatori giapponesi](#)**

Date: 5 Oct 2017

In questo poemetto presento un'introduzione al complicato sistema numerico giapponese, soffermandomi soprattutto sui cosiddetti contatori o classificatori (in inglese "counters"). Penso che il lavoro possa essere utile anche a chi pensa che le cose serie non possano, non debbano essere versificate. Secondo me un poco aiutano: qui ci sono, oltre ad altre informazioni, centotrentasette contatori. E so bene che ne mancano. Magari completerò la lista in una prossima edizione.

#### **13. [Lingua Quechua parlata a Quito - Arte Breve](#)**

Date: 9 Jun 2017

In questo poemetto presento l'introduzione alla lingua Quechua quale era parlata a Quito. L'originale è un testo anonimo stampato nel 1753. Il lettore curioso potrà confrontare questa lingua con la lingua "perfetta", lo Aymarà, e giudicare da solo se la perfezione sia così evidente nell'una piuttosto che nell'altra. Le due lingue (a mio modestissimo parere) sono in effetti piuttosto simili.

#### **12. [Lingua Aymarà - Arte Breve di Ludovico Bertonio](#)**

Date: 12 May 2017

In questo innocuo poemetto presento l'introduzione alla lingua Aymarà (Bolivia) quale fu composta, non in versi però, da Padre Ludovico Bertonio SJ, per servire come introduzione alle sue opere maggiori, assai più approfondite. La lingua Aymarà fu reclamizzata per qualche tempo, circa venticinque anni fa, come "lingua perfetta". Non so se questa valutazione sia ancora tanto di moda. Ad ogni modo non è da questa operetta in versi che se ne può giudicare, quale che sia, la perfezione. La si prenda benevolmente come una curiosità, una delle tante che vivono in questo sito.

#### 11. [Sintassi del periodo della lingua latina \(parte III\) - programma Small Basic](#)

Date: 13 Apr 2017

Il programma **Small Basic** che questo post vuol insegnare ad usare, è la terza ed ultima parte di un programma che ha l'ambizione di essere utilizzato per imparare la sintassi del periodo della lingua latina per via induttiva, mediante una collezione di 215 esempi caratteristici o "frasi esemplari". In questa terza parte si trattano le proposizioni implicite participiali, gerundi e gerundivi, discorso indiretto e qualche esempio di stile latino. La fonte resta la mia vecchia (e buona) Grammatica Latina di O. Tempini, ristampa del 1952.

#### 10. [Sintassi del periodo della lingua latina \(parte II\) - programma Small Basic](#)

Date: 13 Apr 2017

Il programma **Small Basic** che questo post vuol insegnare ad usare, è la parte II di un programma che ha l'ambizione di essere utilizzato per imparare la sintassi del periodo della lingua latina per via induttiva, mediante una collezione di 117 esempi caratteristici o "frasi esemplari". In questa seconda parte si trattano le proposizioni temporali, causali, relative, il temuto periodo ipotetico, le proposizioni concessive e comparative. La fonte è ancora la mia vecchia (e buona) Grammatica Latina di O. Tempini, ristampa del 1952.

#### 9. [Sintassi del periodo della lingua latina \(parte I\) - programma Small Basic](#)

Date: 13 Apr 2017

Il programma **Small Basic** che questo post vuol insegnare ad usare, ha l'ambizione di essere utilizzato per imparare la sintassi del periodo della lingua latina per via induttiva, mediante una collezione di 215 esempi caratteristici o "frasi esemplari". In questa prima parte si trattano le proposizioni soggettive e oggettive, la consecutio temporum, le proposizioni interrogative indirette, finali, consequenziali e limitative. La fonte è la mia vecchia (e buona) Grammatica Latina di O. Tempini, ristampa del 1952.

#### 8. [Ebraico Biblico - Brevissima introduzione \(in versi\)](#)

Date: 28 Jan 2017

Tentativo di comporre una brevissima introduzione all'ebraico biblico. A tal scopo ho usato l'approccio più semplice, in versi e SENZA PUNTI. Questo lavoro è destinato a lettori che amano le sensazioni forti, e che, leggendo un testo biblico senza punti, ma con traduzione accanto (una versione è offerta ad esempio dalla "Blue Letter Bible"), si accontentano di comprendere tre quarti del lessico e la meccanica del testo. Auguri ai coraggiosi.

#### 7. [Particolarità sintattiche della lingua latina - programma Small Basic](#)

Date: 8 Jan 2017

Il programma **Small Basic** che questo post vuol insegnare ad usare, ha l'ambizione di essere utilizzato per imparare le particolarità sintattiche della lingua latina per via induttiva, mediante una collezione di 162 esempi caratteristici. La fonte è la mia vecchia (e buona) Grammatica Latina di O. Tempini, ristampa del 1952.

#### 6. [La sintassi della proposizione latina - programma Small Basic](#)

Date: 2 Jan 2017

Il programma **Small Basic** che questo post vuol insegnare ad usare, ha l'ambizione di essere utilizzato per imparare **la sintassi della proposizione latina** per via induttiva mediante una collezione di 261 esempi caratteristici **dell'uso dei casi**. La fonte è la mia vecchia (e buona) Grammatica Latina di O. Tempini, ristampa del 1952.

#### 5. [Alfabeto Runico - in versi](#)

Date: 1 Jan 2017

Guida in versi per apprendere i ventotto segni dell'alfabeto runico.

#### 4. [Grammatica Elementare della lingua Esperanto - in versi](#)

Date: 12 Dec 2016

Poco convinto sommario di Grammatica Esperanto spiegata in versi. L'introduzione spiega il perché della dizione "poco convinta" e al tempo stesso perché, sebbene poco convinto, io abbia scritto questo sommario.

#### 3. [Prosodia latina dell'Emanuele](#)

Date: 9 Nov 2016

Metto in Rete questo bizzarro testo in versi, che almeno è di conclamata inutilità, per quanto l'originale, l'"Emanuele", pure in versi, esista da più di quattrocento anni. Nel dargli un'occhiata pensa, o amabile cacciatore di bizzarrie, alle migliaia di studentelli che ne appresero a memoria l'originale in latino. Ma tutto deve avere una fine.

Anche se nessuno lo utilizzerà come manuale di prosodia, gli prometto che troverà qualche informazione filologica interessante ed una micro-antologia di poesia latina, di versi che da duemila anni dicono qualcosa a qualcuno.

Benvenuto, amabile cacciatore, se sei uno di questi, capaci ancora di commuoversi alla sorte della bambina Erotion o del sacerdote Troiano Pantho.

## 2. [La sintassi greca in versi](#)

Date: 25 Oct 2016

Sommario di sintassi greca in versi, inteso come un piccolo aiuto per la traduzione dal greco antico alla maturità (o in ogni altra occasione in cui sia assolutamente indispensabile). L'originale (non in versi) è inglese, "Greek Grammar Rules", di Frederic.W. Farrar.

## 1. [Grammatica Elementare della lingua Cinese Moderna](#)

Date: 26 Sep 2016

Sommario di Grammatica Cinese spiegata in versi, tratta dalla Grammatica di Cinese Moderno, di Luciano Dalsecco, Bologna, 1962.

## **B) Filosofia**

### **30. [Esistenzialismo - Heidegger](#)**

Date: 17 Oct 2017

Breve sunto (sempre implacabilmente in versi) della filosofia di Heidegger, tratto dal post n.29.

Anche qui mi devo scusare: quando studiavo filosofia, Heidegger era ancora vivente, nella mia scuola non era molto popolare, e non si insisteva molto nel suo studio (blando eufemismo). E' un'altra vittima del mio esser nato troppo presto. Spero comunque che qualcosa di essenziale lo si possa trovare anche nei miei scarni appunti, a onta del linguaggi spesso astruso dell'autore. Mi vergogno un poco a contrarre centodieci volumi di Opera Omnia in sette pagine. Ma Heidegger non mi ispira allegria, e tutto sommato questo mi consola.

### **29. [Fenomenologia ed Esistenzialismo – Heidegger. Parte II](#)**

Date: 2 Oct 2017

Parte II di un breve sunto (sempre in versi) di “Fenomenologia ed Esistenzialismo”. Vi sono inclusi:

- 1) un breve riassunto della filosofia di Nicola Hartmann;
- 2) un breve riassunto della filosofia di Max Scheler.

Mi devo scusare: quando studiavo filosofia, questi autori e alcuni pochi che forse seguiranno, erano ancora viventi, e in genere in classe non si insisteva molto nel loro studio. Altri erano addirittura ignorati. Hartmann e Scheler sono due vittime del mio esser nato troppo presto. Spero comunque che qualcosa di essenziale lo si possa trovare anche nei miei scarni appunti, a onta del linguaggi spesso astruso degli autori....

### **28. [Fenomenologia ed Esistenzialismo](#)**

Date: 15 Aug 2017

Parte I di un breve sunto (naturalmente in versi) di “Filosofia ed Esistenzialismo”. Vi sono inclusi:

- 1) un breve commento con distinzione delle due correnti; 2) un brevissimo acconto di Brentano 3) un più lungo riassunto della filosofia di Husserl.

Il resto...ad meiora.

27. [Henri Bergson](#)

Date: 10 May 2017

Breve ed inadeguato riassunto del pensiero di un grande filosofo moderno.

26. [Ernst Mach](#)

Date: 2 May 2017

Breve saggio sull'Empiriocriticismo, più Mach che Avenarius. Niente sui successori, almeno in questa prima edizione.

25. [Benedetto Croce](#)

Date: 10 Apr 2017

Fino alla sua morte, Croce dominò incontrastato la cultura italiana, in particolare la filosofia (ma la sua filosofia non ebbe mai troppi cultori) e la critica artistica, soprattutto letteraria (che invece ne aveva assai di più, che attendevano il "La" da lui). Era, come Gentile, un uomo intellettualmente coraggioso. Dopo la sua morte, incominciò l'assalto contro le sue posizioni, oramai non più difese, per dimostrare che aveva fatto più male che bene eccetera eccetera. In particolare per diversi anni fu raro trovare un testo di storia della scienza che non affermasse come prima cosa che la scienza italiana moderna, leggasi soprattutto fisica e matematica, restò nelle retrovie mondiali finché Croce e Gentile dominarono il campo, e ne uscì finalmente quando i due si tolsero o furono tolti di mezzo. Sarà vero?

24. [Giovanni Gentile](#)

Date: 9 Apr 2017

Anche Gentile ogni tanto torna di moda. La compattezza del suo pensiero, in un soggetto - la filosofia - che compatto non è, non può non attrarre chi ha il cervello fatto per queste cose (e respingere chi non ce l'ha). Ma tanto vale. Tra i pensatori moderni, è uno dei pochissimi italiani di importanza internazionalmente riconosciuta, e qualcosa bisogna saperne. Spero che questo brevissimo riassunto possa dare un aiuto in questo senso.

23. [Il Principe \(De Principatibus\)](#)

Date: 4 Apr 2017

Il Principe è uno dei nostri super-classici. Inoltre è breve e denso di osservazioni acute. Prima d'oggi non lo avevo mai letto del tutto, e, nel leggerlo in toto per la prima volta, mi sono sorpreso a pensare a quante stupidaggini si sono fatte nella storia moderna, che hanno portato a lutti e rovine, che la conoscenza di qualche massima del Machiavelli avrebbe potuto evitare. Per questa ragione e perché la lettura tardiva non mi fosse del tutto inutile, visto che la mia memoria incomincia ad andarsene, ne ho fatto una riduzione in versi, la più accurata possibile,



pur essendo riassuntiva. Il testo sembra lungo (112 pagine) , ma equivale a non più di venticinque pagine di prosa.

“Ai miei tempi” lo si “portava” alla maturità, oggi non più, a meno che uno studente volenteroso non voglia farne una tesina. Cade così un secondo obiettivo del mio lavoro, ma non importa. Chi vuole avere un’idea abbastanza completa di quest’opera famosa, ha qui una versione abbastanza completa, un’edizione di lavoro, annotabile, che potrà poi arricchire con la lettura dell’originale e di dottissimi commenti altrui.  
Auguri!

## 22. [Idealismo: caratteri, in particolare dell'idealismo Italiano](#)

Date: 26 Mar 2017

Caratteri dell’Idealismo, ed in particolare dell’idealismo italiano della seconda metà dell’Ottocento.

## 21. [Federico Nietzsche](#)

Date: 20 Jan 2017

Ogni tanto Nietzsche torna di moda. Tanto vale leggerne qualcosa, ma senza crederci troppo e senza neanche discutere la sua filosofia. Essendo questa piuttosto una collezione di brillanti aforismi, discuterla è da una parte troppo facile, dall’altra impossibile. La sua personalità ha però qualcosa che me lo rende simpatico: è uno dei pochissimi stranieri che si innamorarono di Torino a preferenza di ogni altra città italiana.

## 20. [Erberto Spencer](#)

Date: 13 Jan 2017

Vale la pena leggere un minimo riassunto di Spencer, che fu popolarissimo e ora più nessuno legge. Le “Conclusioni” del Copleston, qui poste in fine del testo, forse andrebbero davvero lette per prime, dove le aveva messe lui.

## 19. [Carlo Roberto Darwin](#)

Date: 11 Jan 2017

Darwin non era propriamente un filosofo, e, anzi, professò un totale agnosticismo teologico e filosofico. Un mini-riassunto della sua dottrina sta comunque bene qui, perché fu una delle più copiose fonti di discussioni filosofiche e teologiche della seconda metà dell’Ottocento, con strascichi fino ad oggi.

## 18. [Comte - La scienza positiva](#)

Date: 3 Jan 2017

La filosofia di Comte viene qui esposta in versi, sperando di non deprimerlo ancor di più di quanto non mostri il suo ritratto.

17. [Prima del positivismo](#)

Date: 30 Dec 2016

Vengono qui brevissimamente riassunti i pensieri taluni ideologi (tra i quali Maine de Biran), tradizionalisti (tra i quali Joseph de Maistre e Félicité Robert de Lamennais), filosofi sociali (Claude-Henri de Saint-Simon, ed altri).

16. [Severino Kierkegaard, il padre dell'esistenzialismo](#)

Date: 25 Dec 2016

Vista l'importanza di Kerkegaard, questo è certo classificabile tra i riassunti brevi (gente del Nord, soggetta a inverni lunghi e oscuri, che sembra chiedersi perché ancora non si sia suicidata...)

15. [Carlo Marx \(e un poco di Engels\)](#)

Date: 24 Dec 2016

Troppo breve riassunto per i marxisti, esageratamente lungo per gli anti-marxisti. Giusta lunghezza per me.

14. [Ludwig Feuerbach, un rappresentante della sinistra hegeliana](#)

Date: 22 Dec 2016

Feuerbach (FOIER-BAKH) , è un rappresentante della sinistra hegeliana, cioè della corrente di pensiero che vuole “mettere in luce e contrapporre alle dottrine di Hegel quei tratti e caratteri dell'uomo che in Hegel non avevano trovato riconoscimento adeguato” (così il mio testo liceale). Lo riassumo qui brevemente perché fu il punto di partenza delle speculazioni di Karl Marx, secondo l'esplicita dichiarazione di quest'ultimo.

13. [Giovanni Federico Herbart](#)

Date: 21 Dec 2016

Breve riassunto in versi, della vita, opere, filosofia di Herbart. La fonte principale è il mio vecchio libro di testo ( “Compendio di storia della filosofia, di F. Amerio, 1949/1958”). Herbart fa un valoroso tentativo di ridurre la filosofia ad una sorta di meccanica, il che lo fa finire nel mirino di Schopenhauer, ma non vuol dire granché, perché chi non c'era?

12. [Arthur Schopenhauer](#)

Date: 17 Dec 2016

Breve riassunto in versi, della vita, opere, filosofia di Schopenhauer. La fonte principale è l'“Esame di storia della filosofia” del Prof. Ernesto Bignami, 1955. Schopenhauer in certo senso è uno dei filosofi tedeschi più leggibili (il che però non è dire molto), anche se la nota finale in distici del mio riassunto, tratta dal mio vecchio libro di filosofia, lo squalifica come filosofo.

11. [Il romanticismo](#)

Date: 16 Dec 2016

Questo breve riassunto del Romanticismo è tratto dal mio vecchio testo di filosofia (di F. Amerio, 1949 - quasi settant'anni fa), e secondo me dice quanto basta su quattro importanti esponenti del romanticismo tedesco.

10. [La Fenomenologia dello Spirito](#)

Date: 12 Dec 2016

Poiché si tratta di uno dei libri più straordinari, ovvero pazzeschi, della storia della letteratura umana, non si può far a meno di darne un riassunto. Il lettore curioso può vedere altri riassunti in rete, in varie lingue, e confrontarli. Avrà delle sorprese. Come riassunto, questo non è particolarmente dettagliato, 11 pagine in versi. Probabilmente basta ed in genere avanza.

9. [Georg Friedrich Wilhelm Hegel](#)

Date: 9 Dec 2016

Ecco ora un brevissimo riassunto, inevitabilmente in versi, della vita, opere, filosofia di Hegel. La fonte principale è ancora l'“Esame di storia della filosofia” del Prof. Ernesto Bignami, 1955. A leggere altre fonti sembra che tutte descrivano un filosofo diverso. Questa versione è andata bene per più di dieci anni, ed Hegel nel frattempo non ha scritto altro.

8. [Friedrich Wilhelm Joseph \(von\) Schelling](#)

Date: 4 Dec 2016

Ora tocca ad un brevissimo riassunto, inevitabilmente in versi, della vita, opere, filosofia di Schelling, tratto dallo “Esame di storia della filosofia” del Prof. Ernesto Bignami, 1955 (per quanto riguarda il nome, Schelling divenne “von” nel 1812).

7. [Johann Gottlieb Fichte](#)

Date: 2 Dec 2016

Qui viene presentato un brevissimo riassunto, inevitabilmente in versi, della vita, opere, filosofia di Fichte, tratto dallo "Esame di storia della filosofia" del Prof. Ernesto Bignami (1955).

6. [Miscellanea post-Kantiana: Schiller, Hamann, Herder, Jacobi - in versi](#)

Date: 28 Nov 2016

Qui viene presentato un brevissimo riassunto, inevitabilmente in versi, dei primi filosofi che polemizzarono con Kant: il tragediografo Schiller e i maggiori rappresentanti della "filosofia della fede", cioè Hamann, Herder, Jacobi.

5. [La Filosofia di Kant in versi - sommario della Critica del Giudizio](#)

Date: 27 Oct 2016

Della Critica del Giudizio di Kant si può forse dire che arrivando ultima tanto fra le opere importanti di Kant, quanto nei vari programmi di studio, è probabilmente la meno studiata. E' anche abbastanza ermetica e richiede un certo sforzo. A ciò si aggiunge l'impressione che Kant avesse una mente poco adatta a vivere e quindi comprendere il sentimento, come del resto sembra confermare la storia della sua vita sentimentale. Tuttavia, a me pare che la Critica del Giudizio sia qualcosa come la Poetica di Aristotele, in cui si anatomizza a fondo la poesia o comunque l'arte: alla fine si trova che fintantoché il buon gusto regna nell'arte, all'analisi di Kant non si possa sfuggire, ed i suoi concetti siano messi in atto senza saperlo. Incidentalmente, la commedia manca in Aristotele e una trattazione sistematica dell'umorismo (non disprezzato, ma confinato in pratica alla sola sezione 54 - su 91) manca in Kant. Per fortuna, direi io.

4. [La Filosofia di Kant in versi - sommario della Critica della Ragion Pratica](#)

Date: 27 Oct 2016

Questo sommario è più fedele al programma di mettere in versi altri riassunti collaudati, il particolare, anche in questo caso, "L'esame di storia della filosofia", del Prof. E. Bignami (1955). Il destino delle tre "ragioni di Kant" nell'insegnamento italiano (e non solo), secondo la mia esperienza, è assai diverso:

- 1) alla critica della ragion pura si può assegnare un peso dodici (per esempio in numero di pagine). Essa è la più studiata e richiede un certo sforzo intellettuale, con risultati non garantiti;
  - 2) alla critica della ragion pratica (che a ben guardare era l'obiettivo di Kant) si può assegnare un peso cinque, ma gli elementi essenziali sono più comprensibili;
  - 3) a quella del giudizio (che penso fosse abbastanza lontana dal pensiero di Kant) si può assegnare un peso sei, ma credo sia la meno studiata.
- Vedrò lo studente.

### 3. [La Filosofia di Kant in versi - Introduzione e sommario della Critica della Ragion Pura](#)

Date: 21 Oct 2016

Questo breve, ma purtroppo non brevissimo saggio (ovviamente in versi) è inteso come un sussidio a chi prepari un esame di maturità in cui Kant figuri fra gli autori “da portare”. Se poi, invece di essere un sussidio, sarà il colpo di grazia che complicherà in modo tragicamente definitivo la comprensione di questo autore, me ne scuso fin d’ora, e invito l’eventuale lettore ad astenersi dalla lettura della mia riduzione in versi della Critica della Ragion Pratica e di quella del Giudizio, invito forse superfluo.

### 2. [Dipintura dalla Scienza Nuova](#)

Date: 13 Oct 2016

Allegoria della Scienza Nuova. Questa allegoria, con ampio commento, era premessa alla Scienza Nuova di G.B. Vico. E’ frequentemente omessa dalle edizioni solastiche. Io la riproduco qui a colori senza commento.

### 1. [Fedone](#)

Date: 1 Oct 2016

Mi pare giusto incominciare i miei post filosofici con il mio modesto riassunto in versi di uno dei maggiori dialoghi di Platone, il “Fedone”. Persino Kant, che diceva poco bene degli altri filosofi, parlava sempre del “Divino Platone”. E non era il solo.  
Riassunto in versi, abbastanza dettagliato, 15 pagine.

## C) Storia

---

### **50. Soprannomi degli Imperatori di Bisanzio.**

Date: 15 Oct 2017

Ho raccolto in uno schematico prontuario l'elenco dei soprannomi che erano stati affibbiati agli imperatori bizantini dai fedeli sudditi. Alcuni sono innocui cognomi o sono mutuati dai luoghi di origine. Altri sono un po' meno lusinghieri (Costantino Copronimo è probabilmente il peggio). Per opportuno riferimento ho aggiunto uno schematico elenco degli imperatori di Bisanzio, inclusi i sei imperatori latini, per un totale tondo di 111 regnanti. Questo elenco è anche incluso nel post n.49.

### **49. L'Alto Medioevo - Riassunto di fatti e date.**

Date: 15 Oct 2017

L'alto medioevo, che per me va dall'avvento di Diocleziano o piuttosto dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente (476) alla fine della dinastia Sassone (con Enrico II, + 1024), è effettivamente il periodo più oscuro della storia d'Italia, non perché sia un periodo di oscurantismo, ma perché nessuno lo studia (non se ne richiede una vera conoscenza in nessun ordine di studi pre-universitari), e l'Italiano medio ne sa pochissimo, forse solo il nome di Carlomagno...et encore! Tanto ha potuto la propaganda anti-medioevale del secolo XIX che aborrisce un periodo in cui c'era in teoria un solo Imperatore e un solo Papa, invece degli stati nazionali che tanto hanno fatto per seminare l'odio e quasi distruggere l'Europa nel XX secolo. Per chi ne vuole sapere qualcosa, e magari prova qualche curiosità per questo periodo, effettivamente complesso, ho raccolto fatti e date. E' un povero riassunto, lo so, ma spero che ad almeno un Italiano (su Sessanta milioni) possa servire. Ho anche incluso tre elenchi non facilmente reperibili insieme: 1) quello degli Imperatori Bizantini; 2) un prontuario dei soprannomi di diversi imperatori bizantini (questi due elenchi sono anche oggetto di una pagina a parte); 3) un elenco dei re longobardi.

### **48. Calendario Giapponese Tradizionale: conversione date Occidentale-Nengo e viceversa**

Date: 15 Sep 2017

Questo programma in Small Basic per PC è stato creato per coprire una possibile lacuna che ho notato in Rete in lingua italiana. Come è noto, le date tradizionali giapponesi (che progressivamente vengono abbandonate, ma oggi sono ancora vive e scalcianti) sono date secondo le "ere" o "nengo". Un tempo l'inizio di una nuova era/nengo veniva deciso in base a qualche evento beneaugurante e non aveva nessun rapporto con il nome dell'imperatore regnante. Dal 1868 l'era o nengo coincide con il regno dell'imperatore e porta il suo nome postumo, per cui il 2017 in datazione tradizionale giapponese è "Anno 29, era Heisei". In

lingua inglese ho trovato numerosi siti in cui, dato un anno qualsiasi in datazione occidentale si può risalire immediatamente all'anno in datazione tradizionale e viceversa. In italiano non ho trovato nessuna di queste pagine. Molto probabilmente esiste, ma non l'ho trovata. Il massimo che ho trovato sono le date convertibili dal 1868. Questo programma invece risale alla prima era, Taika (645-650).

#### **47. [La Guerra Fredda - Prima Parte: dal Blocco di Berlino alla crisi di Cuba \(1962\)](#)**

Date: 21 Jun 2017

Questo saggio in versi presenta la prima fase della Guerra Fredda. Dalla presentazione dei due blocchi contrapposti si passa alla preparazione, all'Oriente (Guerra di Corea) al Guatemala. Segue un capitolo sulla Decolonizzazione: un teorema generale, seguito dalle varie applicazioni in Iran, Indonesia, Congo, Guyana Inglese, Vietnam. Si passa quindi alla rivolta in Ungheria, alla Crisi di Suez e al Muro di Berlino, per concludere con la quasi fatale crisi di Cuba.

#### **46. [Da Norimberga alla Guerra Fredda, 1946-1948](#)**

Date: 12 Jun 2017

Questo saggio in versi è diviso in due parti. Nella prima si tratta soprattutto la Germania, anzi, le due Germanie che emergono dalla guerra. Si parla quindi del Piano Marshall e di un suo meno riuscito predecessore, la conferenza di Bogotà, entrambe promosse dagli USA. Nel secondo caso fu fatale l'opposizione dell'Argentina sotto la presidenza "quasi dittatoriale" di Juan Peron. Si parla anche dell'ostracismo in cui fu posta la Spagna e della situazione Belga con la "Questione del Re". La Seconda parte tratta dell'Italia e dei suoi problemi, quali il referendum istituzionale, con la fondazione della Repubblica Italiana, del punitivo Trattato di Pace, dell'entrata in vigore della Costituzione il 1 gennaio 1948.

#### **45. [Da Yalta a Norimberga, 1945-1946](#)**

Date: 7 Jun 2017

In questo saggio in versi si riprende la storia dall'incontro a Yalta (Febbraio 1945), in cui in teoria fu divisa l'Europa, quando la guerra in Occidente non era ancora finita. Mentre la conclusione della guerra è già stata data nel post precedente, qui viene di seguito presentato il riassetto pratico dell'Europa, con la creazione di due blocchi, ormai nemici. Seguono la situazione in Cina (di cui viene preannunciato lo sviluppo successivo); la fine dell'Impero Inglese, con particolare accento sul sub-continente indiano; il primo dopoguerra francese, non indolore. Infine viene accennato al problema tedesco ed al processo di Norimberga, con cui si conclude un incubo durato tredici anni, di cui sette di guerra. Ma l'Umanità sembra destinata a dormire male.

#### 44. [Anno di Guerra 1945 - La Seconda Guerra Mondiale](#)

Date: 4 Jun 2017

Sommario degli eventi di guerra dell'anno 1945: La guerra finalmente finisce in Occidente (5 maggio 1945), con la morte di Mussolini (28 aprile) e Hitler (probabilmente 30 aprile). Finisce anche in Oriente, ma non senza che gli USA abbiano sganciato due bombe atomiche, rispettivamente a Hiroshima, 6 agosto, e Nagasaki, 9 agosto, per fare arrendere il Giappone. Il Giappone si arrende il 15 agosto, e la guerra finisce nei giorni 1-2 settembre 1945. Ma il futuro è carico di nuvole minacciose, la "Guerra Fredda" è in arrivo.

#### 43. [Anno di Guerra 1944 - La Seconda Guerra Mondiale](#)

Date: 29 May 2017

Sommario degli eventi di guerra dell'anno 1944: Lenta ininterrotta ritirata tedesca in Russia. Presa di Roma e Sbarco in Normandia (6 giugno 1944); riconquista della Francia. I Russi lasciano distruggere Varsavia. Attentato non riuscito a Hitler. I Giapponesi respinti in Birmania, loro vittoriosa avanzata in Cina, battaglia del Mar delle Filippine, caduta di Saipan, dimissioni di Tojo, grave sconfitta giapponese a Leyte.

#### 42. [Anno di Guerra 1943 - La Seconda Guerra Mondiale](#)

Date: 14 May 2017

Sommario degli eventi di guerra dell'anno 1943: l'Asse lascia l'Africa, sbarco in Sicilia, il 25 luglio, l'Otto settembre e la resa dell'Italia, l'Italia spaccata in due, ultima offensiva della Wehrmacht in Russia, campagna delle Aleutine nel Pacifico e sbarco a Tarawa. In Russia e nel Pacifico la situazione è capovolta.

#### 41. [Anno di Guerra 1942 - La Seconda Guerra Mondiale](#)

Date: 9 May 2017

Ultimi successi del Tripartito: il Giappone dilaga nell'Asia Sudorientale e prende Singapore; vittorie tattiche dell'Asse nel Mediterraneo; attacco della Wehrmacht e contrattacco Sovietico da Stalingrado alle linee italiane sul Don; l'Asse giunge ad El Alamein presso Alessandria ed è respinto fino a Tripoli; i Giapponesi perdono al Mar dei Coralli ed alle Isole Midway. Atrocità tedesche.

#### 40. [Anno di Guerra 1941 - La Seconda Guerra Mondiale](#)

Date: 5 May 2017



Riassunto dell'anno di guerra 1941, in cui l'Asse-Tripartito butta via i vantaggi che aveva dichiarando guerra alla Russia (superiore potenziale umano) ed agli Stati Uniti (superiore potenziale industriale), condannandosi così alla sconfitta.

39. [\*\*Anno di Guerra 1940 - La Seconda Guerra Mondiale\*\*](#)

Date: 27 Apr 2017

Riassunto degli eventi dell'anno di guerra 1940, anno in cui vengono invase Danimarca e Norvegia, entra in guerra l'Italia, cade la Francia, la Battaglia d'Inghilterra è vinta dagli inglesi, Antonescu è dittatore in Romania, l'Italia attacca la Grecia senza successo, si fa il Patto Tripartito, in cui la Spagna non entra (breve antefatto sulla guerra di Spagna, 1936-1939), mentre il nuovo governo di Vichy collabora. La flotta italiana è bombardata a Taranto.

38. [\*\*Anno di Guerra 1939 - La Seconda Guerra Mondiale\*\*](#)

Date: 24 Apr 2017

Riassunto degli eventi dell'anno di guerra 1939: essenzialmente la campagna in Polonia (settembre) e la "Guerra d'inverno" in cui i Finlandesi resistettero bravamente a forze circa cinquanta volte superiori, convincendo la Germania della pochezza dell'esercito russo, e la Francia della superiorità della difesa (loro Linea Maginot) su di un eventuale attacco tedesco. Due conclusioni errate.

37. [\*\*La Seconda Guerra Mondiale - Riassunto Breve.\*\*](#)

Date: 22 Apr 2017

Breve riassunto dei fatti della Seconda Guerra Mondiale, per chi vuol sapere il minimo indispensabile. Mentre il riassunto della prima guerra che appare in questo sito fu liquidato in tre pagine, questo ne richiede ventuno, incluse tre pagine non propriamente di testo (due mappe e uno specchietto riassuntivo tratto da Wikipedia). In parole quel riassunto equivaleva ad una pagina, questo a otto. A mia discolpa dirò che la Prima guerra mondiale durò poco più di quattro anni, e questa sei; quella guerra si svolse su tre fronti, tutti in Europa o nelle vicinanze, questa su vari fronti su tutta la Terra, escluso il continente Americano. Inoltre, la seconda guerra ci interessa perché fu anche combattuta in Italia portando a grandi sconvolgimenti, con conseguenze più vicine a noi nel tempo.

36. [\*\*Primo Dopoguerra - VII. Dalla crisi della Società delle Nazioni alla Guerra\*\*](#)

Date: 17 Apr 2017

Vengono qui riassunti i "colpi di forza" di Hitler, il progressivo avvicinarsi dell'Italia fascista alla Germania nazista, la guerra d'Etiopia e le sue conseguenze, gli ultimi "colpi di forza" di Hitler e il patto di Monaco, fino all'annessione armata di Danzica, che scatena la Seconda Guerra Mondiale il 1 Settembre 1939.

### 35. [Primo Dopoguerra - VI. Gli Stati Uniti e il crollo della prosperity](#)

Date: 12 Apr 2017

Vengono qui riassunti il crollo della “prosperity” con la crisi economica del 1929, e le sue conseguenze in campo politico ed economico col rafforzarsi delle dittature, soprattutto in Germania e in Unione Sovietica, mentre le “democrazie” sono in crisi.

### 34. [Primo Dopoguerra - V. Locarno, Prosperity, Conciliazione](#)

Date: 30 Mar 2017

Qui si trattano cinque anni di (relativo) ottimismo che fecero pensare che l'Europa fosse finalmente avviata verso una pace duratura, anche all'interno dei vari Paesi. I patti di Locarno apparvero come una correzione del trattato di Versailles; la rivoluzione bolscevica fu contenuta in Russia; fu risolto il problema dell'Irlanda; in Italia parvero cessare i sessant'anni di contrasto fra Stato e Chiesa; il mondo parve godere di una promettente prosperità. Ma alla fine di questo periodo si dovette riconoscere che ciò che reggeva tutto era proprio questa prosperità, che a sua volta poggiava su basi instabili, destinate a crollare in un colpo solo, trascinando nel crollo l'intero edificio economico e politico, Europeo e mondiale.

### 33. [Primo Dopoguerra - IV. Principali problemi](#)

Date: 27 Mar 2017

Vengono qui brevemente ricordati i principali problemi: riparazioni (e loro conseguenze in Germania), disarmo, minoranze.

### 32. [Primo Dopoguerra - III. Rivoluzioni](#)

Date: 25 Mar 2017

Viene brevemente descritta la situazione Europea e dei territori dell'ex-Impero Ottomano nell'immediato primo dopoguerra.

### 31. [Il Primo Dopoguerra - II. Versailles](#)

Date: 23 Mar 2017

Viene brevemente descritto il Trattato di Versailles (o meglio, i trattati di pace di Parigi) del 1919. Si tratta del motore di avviamento della II guerra mondiale, a cui cooperarono l'arroganza Francese, l'ipocrisia inglese, l'ignoranza americana, e la dabbenaggine italiana. Pare quasi contro le leggi delle probabilità che su quattro “Grandi” non si sia levata una sola voce di buon senso.

30. [\*\*Il Primo Dopoguerra I. - Riassunto breve\*\*](#)

Date: 22 Mar 2017

Breve riassunto, che sarà successivamente esteso, dei principali avvenimenti tra il 1919 e il 1939.

29. [\*\*Anno di Guerra 1918.\*\*](#)

Date: 20 Mar 2017

Riassunto dell'Anno di Guerra 1918, comprendente le due ultime offensive tedesche, l'ultima offensiva austriaca e la fine della guerra, prima sul fronte italiano, poi su quello occidentale. In appendice è dato uno specchietto riassuntivo delle forze in campo e delle perdite (da Wikipedia).

28. [\*\*Anno di Guerra 1917.\*\*](#)

Date: 19 Mar 2017

Riassunto dell'Anno di Guerra 1917, comprendente la stanchezza dei popoli, la rivoluzione russa, il fiasco dell'offensiva Nivelle, la rotta di Caporetto, l'ingresso in guerra degli Stati Uniti.

27. [\*\*Anno di Guerra 1916.\*\*](#)

Date: 16 Mar 2017

Riassunto dell'Anno di Guerra 1916, comprendente le battaglie di Verdun e della Somme, la STrafexpedition contro l'Italia, l'offensiva Brussilov, l'ingresso e uscita dalla guerra della Romania, la battaglia navale dello Jutland.

26. [\*\*Anno di Guerra 1915.\*\*](#)

Date: 14 Mar 2017

Riassunto dell'Anno di Guerra 1915, comprendente l'uso da parte dei tedeschi di nuove armi, l'affondamento del Lusitania, l'entrata in guerra dell'Italia, le sconfitte dell'Intesa sul fronte orientale, la campagna dei Dardanelli.

25. [\*\*Anno di Guerra 1914.\*\*](#)

Date: 12 Mar 2017

Riassunto dell'Anno di Guerra 1914, comprendente i prodromi, la fine della guerra lampo sul fronte occidentale, le disfatte e le vittorie russe sul fronte orientale, cenni su medio oriente, colonie, Africa Orientale, guerra corsara. Infine viene riassunto lo spostamento dell'Italia da alleata della Triplice, a neutrale, ad Alleata dell'Intesa, fino all'entrata in guerra (24 maggio 1915).

24. [La Grande Guerra - Riassunto Brevissimo.](#)

Date: 10 Mar 2017

Brevissimo riassunto dei fatti della prima Guerra Mondiale, per chi vuol sapere il minimo indispensabile.

23. [Verso la Grande Guerra - II.](#)

Date: 9 Mar 2017

Seconda parte, più schematica della prima, dell'evoluzione del mondo, dell'Europa e dell'Italia verso la Grande Guerra. Questo e il precedente post, servono solo da ponte per portarci al 1914, anno in cui la narrativa sarà ripresa in maggior dettaglio. La prima edizione di questo saggio sarà arricchita nelle edizioni seguenti.

22. [Verso la Grande Guerra - I.](#)

Date: 7 Mar 2017

In questo e nel prossimo post sono tracciate le grandi linee dell'evoluzione del mondo, dell'Europa e dell'Italia verso la Grande Guerra, guerra insensata che tolse all'Europa il primato fino ad allora mantenuto. Ci sarebbero anche buone ragioni per affermare che la guerra dal 1914 al 1918 fu solo la prima fase di una seconda "Guerra dei Trent'anni" che funestò l'Europa dal 1914 al 1945. Ad ogni modo, questo e il prossimo post, anche più scarno, servono solo da ponte per portarci al 1914, anno in cui la narrativa sarà ripresa in maggior dettaglio. La prima edizione di questo saggio sarà arricchita nelle edizioni seguenti.

21. [Il sistema di Bismarck e il Concerto Europeo - II.](#)

Date: 27 Feb 2017

Presentazione del Sistema di Bismarck, e sommario di storia d'Europa dal 1871 al 1890. Per l'Inghilterra si veda la prima parte di questo capitolo.

20. [Il sistema di Bismarck e il Concerto Europeo - I.](#)

Date: 24 Feb 2017

Presentazione del Sistema di Bismarck, e sommario di storia dell'Inghilterra dal 1871 al 1890.

19. [L'Italia dal 1871 al 1900.](#)

Date: 22 Feb 2017

Sommario della storia d'Italia dalla Presa di Roma all'assassinio di re Umberto I (29 luglio 1900).

18. [Egitto - Sommario di storia](#)

Date: 19 Feb 2017

Può un torinese non occuparsi dell'Egitto?

Noto solo che si possono trovare discrepanze nelle mie varie date. In effetti le date, sino al 700 aC circa, sono note con un errore di +/-20 anni. Nel mio testo (i) ho cercato una certa coerenza; (ii) ho cercato di introdurre date che mi sembravano più affidabili. Ma, come ho detto, ci sono quarant'anni di errore.

17. [Sommario di storia dei Sumeri](#)

Date: 18 Feb 2017

Bisognerà pure che qualcuno si occupi dei Sumeri.

16. [L'Europa dal 1850 al 1871.](#)

Date: 15 Feb 2017

Qui si assiste al declino ed alla scomparsa del Secondo Impero, ed al sorgere dell'Impero Germanico, mentre il suo artefice, il Bismarck, pone le basi del "concerto europeo".

15. [Il compimento dell'unità, 1861-1870.](#)

Date: 22 Jan 2017

Prima edizione di un capitolo piuttosto complesso, dalla proclamazione del regno d'Italia alla Breccia di Porta Pia, passando per Aspromonte, trasferimento della capitale a Firenze, Terza Guerra d'Indipendenza, Mentana.

14. [Le battaglie del Risorgimento - Parte II e ultima](#)

Date: 18 Jan 2017

Concludo la mia raccolta di dati sulle battaglie delle Guerre per l'indipendenza d'Italia. Le "conclusioni" in calce a questo post mi pare che dovrebbero far pensare. **Anche questo testo è in prosa.**

13. **[Le battaglie del Risorgimento - Parte I](#)**

Date: 15 Jan 2017

Nelle battaglie del Risorgimento, le azioni descritte da fonti affidabili parlano di spostamenti di truppe, giorni di battaglia, attacchi, contrattacchi, posizioni perdute e riconquistate a caro prezzo, cariche di cavalleria etc. Presento qui la parte prima di una compilazione delle perdite subite nelle battaglie del Regno Sardo prima e del Regno d'Italia poi, tra il 1848 il 1900. La parte prima include la prima guerra di Indipendenza e la campagna di Crimea. Il lettore giudicherà se esista un divario tra le azioni descritte e le perdite subite dalle due parti. **Gli prometto qualche sorpresa. Questo testo, e la parte II, non sono scritti in versi).**

12. **[Il bi\(tri\)ennio decisivo, 1859-1861.](#)**

Date: 29 Dec 2016

Qui vengono riassunte le vicende della II. Guerra d'Indipendenza, le vicende dei Mille, annessi e connessi. Un giornale umorista inglese pubblicò a questo riguardo una vignetta che rappresentava i soldati borbonici con teste di leoni, gli ufficiali con teste di asini, e i loro capi direttamente senza testa. (In versi)

11. **[Il decennio 1848-1858](#)**

Date: 26 Dec 2016

In questo sommario son riassunti i risultati del Quarantotto, e la preparazione della seconda guerra di indipendenza da parte soprattutto di Cavour, all'interno ed all'estero (Guerra di Crimea). (In versi)

10. **[Il Quarantotto](#)**

Date: 8 Dec 2016

In questo sommario si coprono i moti del 1848 in Francia, nell'Impero Austro-Ungarico, in Germania, in Svizzera ed in Italia, con la Prima Guerra di Indipendenza. Vittorie democratiche e progressivo spegnersi di tutte le fiammate rivoluzionarie. (In versi)

9. **[La vigilia del Quarantotto in Italia](#)**

Date: 4 Dec 2016

Questo sommario storico, copre gli anni che prepararono i moti del 1848 in Italia. Sono gli anni del neogulfismo e delle frettolose costituzioni. (In versi)

8. [La vigilia del Quarantotto in Europa](#)

Date: 28 Nov 2016

Questo sommario storico, copre gli anni che prepararono i moti del 1848. Esso si limita all'Inghilterra, dove i moti non vi furono, e alla Francia, dove i moti incominciarono. (In versi)

7. [Mazzini e i primi moti di ispirazione mazziniana \(1831-1845\)](#)

Date: 28 Nov 2016

Questo sommario storico, adatto a preparare la base di un esame di maturità e poco più, tratta la figura di Mazzini, ed i primi moti a lui ispirati (non tutti lo furono, però: Mazzini disse di aver sconsigliato la disastrosa impresa dei fratelli Bandiera del 1844). (In versi)

6. [La seconda esplosione rivoluzionaria, 1830-1841 ca.](#)

Date: 25 Nov 2016

Questo sommario storico copre una ventina d'anni, dal 1 gennaio 1820 (seconda esplosione rivoluzionaria) al 1841 (convenzione degli "Stretti"). (In versi)

5. [La prima esplosione rivoluzionaria e seguiti, 1820-1830 ca.](#)

Date: 13 Nov 2016

Questo sommario storico copre una decina d'anni, dal 1 gennaio 1820 (prima esplosione rivoluzionaria) al 1830 circa. (In versi)

4. [Dal Congresso di Vienna alla prima esplosione rivoluzionaria \(1815-1819\)](#)

Date: 29 Oct 2016

Questo sommario storico copre i cinque anni che posero in essere il "sistema di Metternich", che durerà quindici anni. Questi sembrano nulla oggi, e sembrarono brevi ai monarchi dell'epoca, ma lunghissimi ai liberali e settari. Il tempo è relativo, soprattutto in storia. (In versi)

### 3. [Il Congresso di Vienna \(1814-1815\)](#)

Date: 25 Oct 2016

Sommario abbastanza dettagliato (cioè in cui si va oltre le date) del Congresso di Vienna. Siccome si diceva che il Congresso danzasse più che non trattasse, mi sembra di avere un motivo di più di metterlo in versi (cosa che avrei fatto comunque). (In versi)

### 2. [Cronologia della storia di Napoleone](#)

Date: 11 Oct 2016

Come già annunciato per la rivoluzione francese, anche per la storia di Napoleone mi limiterò a un prontuario di date, senza dare troppi particolari sugli eventi. (In versi)

### 1. [Cronologia della rivoluzione francese \(1789-1799\)](#)

Date: 1 Oct 2016

Il mio sito è indirizzato soprattutto alle materie dell'esame di maturità, il momento in cui, come diceva il mio professore di filosofia, "sapete più cose, su più soggetti, di quante ne saprete mai in tutta la vostra vita". Tuttavia, vista l'ambigua posizione nei programmi scolastici della rivoluzione francese e di Napoleone (ultimo o penultimo anno di scuola superiore?) per questi due soggetti mi limiterò a dare due prontuari di date. Il primo è questo. (In versi)



## ALTRO

---

### 26. [Contenuto commentato del sito](#)

Date: 31 Dec 2017

Questo post merita alcuni commenti pratici: 1) esso verrà progressivamente aggiornato e corretto. 2) se si sceglie il formato pdf, si può cliccare sui vari links e andare immediatamente alla pagina cercata. 3) sempre usando il file pdf si può fare una ricerca dei soggetti trattati.

---

### 25. [Ichthyologia Algariensis - i pesci delle acque di Alghero](#)

Date: 13 Feb 2018

Questo post conta ormai 63 pagine, e so che i pesci dei mari intorno ad Alghero hanno boccheggiato a lungo in attesa della sua comparsa in rete.

Ne fanno parte:

- una breve introduzione poco seria;
- un serissimo elenco di più di centodieci pesci delle acque nei pressi di Alghero, ciascuno col suo nome algherese (o catalano), scientifico in latino, e italiano. Sono state aggiunte foto dove possibile e disegni dove non esistono foto o sono protette da misteriosi diritti di autore. Ad ogni modo, il nome latino permette una ricerca su Internet che potrà provvedere tutte le immagini che si vogliono. Si è cercato anche di dare le dimensioni (lunghezza, o peso, o entrambi) dei pesci, e in molti casi le dimensioni massime rinvenute nei pressi di Alghero.
- un test di lettura in una pagina, sul soggetto di una battuta di pesca di una quarantina d'anni fa. Il testo è in italiano, ma con termini di pesca, taluni in dialetto algherese. Per me, non pescatore e non algherese, la lettura si è rivelata pressoché impossibile.

Spero che l'ozioso lettore ci si possa divertire.

### 24. [Contenuto commentato del sito](#)

Date: 31 Dec 2017

Edizione del 31 dicembre 2017.

### 23. [Tredici nuove storie soprattutto, ma non solo, di animali - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus. Parte VIII.](#)

Date: 18 Nov 2017

Altre minime storie, dolci-amare, di animali e piante, e non meno di due citazioni letterarie... giapponesi.

**22. Dodici nuove storie brevissime di animali e di caccia da tutto il mondo - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus. Parte VII.**

Date: 12 Nov 2017

Dodici minime storie, di animali e di caccia da tutto il mondo, con qualche rimorso e finale fasciato di mistero.

**21. Quindici altre nuove storie brevissime di animali e piante di tutto il mondo - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus. Parte VI.**

Date: 6 Nov 2017

Altre minime storie, dolci-amare, di animali e piante, con lamento iniziale adattato dall'Antologia di Spoon River, di Edgar Lee Masters.

**20. L'Età argentea della letteratura latina- Riassunto per la Maturità**

Date: 4 Nov 2017

Sommario in versi del riassunto del Prof. E. Bignami (L'esame di letteratura latina, 1968) sulla cosiddetta "Età Argentea" della letteratura latina, dalla morte di Augusto alla morte di Traiano (14dC-117dC), destinato agli studenti della "Maturità". Devo ammettere che l'appellativo "Argentea" non è più in uso e non era neppure in uso quando io mi preparavo alla maturità. Naturalmente, la mia segreta speranza è che, sorpassando l'orrore che lo studente moderno ha per le opere in versi, qualcuno provi a leggere questo operetta (a cui comunque ne seguirà una riguardante "l'età della decadenza", pure in versi) e ne possa ritrarre giovamento. Il riassunto è breve, abbastanza completo, e come ripasso credo possa essere utile, tanto più che, c'è poco da fare, qualche verso resta appiccicato alla memoria anche se non lo si vuole, soprattutto se il testo viene riletto un paio di volte. Non credo occorra di più. Così pure i vecchioni della mia età, che hanno studiato queste stesse nozioni e pensano di averle dimenticate, possono provare qualche ricordo dolce-amaro a ritrovare nomi di autori, titoli di opere, e qualche fatto. Tutto questo in un pomeriggio o, al più, in un week-end piovoso.

**19. Quattordici storie di animali da tutto il mondo - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus. Parte IV.**

Date: 23 Oct 2017

Altre minime storie, anche questa volta da tutto il mondo. Sempre molti pennuti (sei storie), ma non soltanto.

### **18. [Quindici nuove storie di capre e di pennuti - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus. Parte III.](#)**

Date: 14 Oct 2017

Altre minime storie, anche questa volta da tutto il mondo. Oltre alla speranza che ho manifestato in testa alla Parte II (e per questo incito a leggere la storia n.14) vorrei segnalare le prime tre storie, che riguardano le capre. Il mio commento è compreso nel testo.

### **17. [Quindici nuove storie di pennuti - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus.](#)**

Date: 8 Oct 2017

Altre minime storie, questa volta da tutto il mondo. Spero che possano instillare in qualche sperduto lettore l'amore che ne traspare, per la natura e per gli animali che ingenuamente ed ingenuamente lottano per l'esistenza.

### **16. [Tredici storie di pennuti - Miniricordi della vita dell'amico Sardonicus.](#)**

Date: 2 Oct 2017

L'amico Sardonicus non è in favore dei racconti o dei ricordi lunghi. Mi ha proposto diversi suoi miniricordi e per questa prima puntata ne ho scelti tredici, che trattano di pennuti ripresi dal vero. Sono storie tranquille che trattano della natura e di Alghero, con una puntata sul "continente".

### **15. [Un paio di chiarimenti](#)**

Date: 2 Oct 2017

Alcuni chiarimenti, in parte promessi fin da principio, quali il titolo del sito DAINO EQUINOZIALE

### **14. [Saggio su Nostradamus - versione italiana](#)**

Date: 27 Aug 2017

Questa è la traduzione in italiano del saggio “An Essay on Nostradamus”, originariamente scritto in inglese. La base è una traduzione...a macchina, riveduta e corretta. Spero sia accettabile.

### **13. [La rivoluzione delle cicche](#)**

Date: 26 Aug 2017

Ho promesso a Sardonicus che questo sarebbe stato il suo angolo preferenziale, e visto che glielo sto occupando di brutto a poco a poco, mi sembra di dovergli qualcosa. Quindi metto a suo rischio e pericolo, merito e demerito, il suo post sulla rivoluzione delle cicche, che cade nel filone dell'utopia. Mah! Per me un'utopia è stimolante da inventare, entusiasmante da costruire, un inferno per viverci dentro. Ma Sardonicus is a honourable man, e poi questo è il suo angolo, e anch'io sono un honourable man.

### **12. [Renatus Nostradamus - Dai primi tre libri delle Centurie](#)**

Date: 25 Aug 2017

Questo programma per PC è annunciato nel post “Saggio su Nostradamus- Versione italiana)” (<http://dainoequinoziale.it/altro/2017/08/27/nostradamusit.html>), in questo stesso sito. Seguono le istruzioni: 1) Scaricare SmallBasic 2)...

### **11. [An Essay on Nostradamus](#)**

Date: 25 Aug 2017

Questo programma per PC è annunciato nel post “Saggio su Nostradamus- Versione italiana)” (<http://dainoequinoziale.it/altro/2017/08/27/nostradamusit.html>), in questo stesso sito. Seguono le istruzioni:

1) Scaricare SmallBasic 2) Creare un folder “Nostradamus” o altro nome a piacere 3) aprire il file Nostradamus3 cliccando sull'icona pdf. E' tuttavia in formato txt. 4) il file comprende quattro parti che vanno tagliate e messe in altrettanti file in formato txt Unicode 5) si dia ai quattro nuovi file il nome del titolo compreso fra due file di xxxxxxxxxxxx 6) si mettano i quattro nuovi file nel folder “Nostradamus” 7) Il file Nos3 è il programma. Si apra SmallBasic e si copi Nos3 nel programma. Lo si salvi nella stessa cartella “Nostradamus” (è importante che tutti i quattro files siano nella stessa cartella e in formato unicode). 8) Solo a questo punto, quando i quattro file sono nello stesso folder, si può far partire il programma, che proporrà una nuovissima quartina in francese antico, italiano e inglese.

The present PC program is announced in the post “An Essay on Nostradamus” (<http://dainoequinoziale.it/altro/2017/08/25/nostradamus.html>), in this site. The instructions follow:

1) Download SmallBasic 2) Create a “Nostradamus” folder (or other name as desired) 3) Open the Nostradamus3 file by clicking on the pdf icon. It is however in txt format. 4) The file includes four parts that need to be cut and put in as many Unicode txt files 5) Give the four new files the name of the title between two xxxxxxxxxxxx files 6) Put the four new files in the “Nostradamus” folder 7) File Nos3 is the program. Open SmallBasic and copy Nos3 into the program. Save it in the same folder “Nostradamus” (It is important that all four files are in the same folder and in unicode format). 8) Only at this point, when the four files are in the same folder, you can start the program, which will propose a brand new quatrain in old French, Italian and English.

## 10. [It happened at the Mall](#)

Date: 23 Aug 2017

While I was consulting the menu, a giant panda wearing goggles (he was about eight feet tall) came to my table and asked very politely, albeit with a slightly metallic voice: “May I join you?”. I had gone to the Mall to buy some electronic gadgets and DVD’s of classical movies. Then I went to one Mexican deli restaurant. It was about two PM, and there were not many customers around. I was sitting at an empty table. “Of course, I answered to the panda. Are you a living creature or a machine?”. “I am Super-Panda, a robot working for the Company (did you notice my goggles?), in the screening department, and I wanted to talk to you”. “How did you know that I was here?” “You just wrote it, you came to the Mall to buy some electronic gadgets etc. But listen, why don’t you look at the file here below so that we can talk more comfortably? I have very little time”. I did as he said.

## 9. [Il meraviglioso mondo del WWOOF](#)

Date: 15 Aug 2017

Esplorazione del mondo del WWOOF. Se non si sa di cosa si tratti, temo che bisognerà leggere.

## 8. [L'Iliade - breve riassunto](#)

Date: 29 Jun 2017

La base di questo riassunto sono ventiquattro distici, uno per canto, in rosso nel testo. Essi costituiscono un riassunto scheletrico del poema ed ampliano la serie di argomenti di epoca alessandrina, riportati in colore azzurro e scritti in greco moderno o quasi. Infine, in colore

rosso scuro, sono riportanti gli “argomenti” che precedono i vari canti dell’Iliade (traduzione di Vincenzo Monti) su Wikisource.

## 7. **Microbiblioteca Hindu**

Date: 28 Apr 2017

Come per il Canone Pali - vedi N.6 - ho estratto da varie fonti (soprattutto Wikipedia, versioni inglese e italiana; Sacri libri dell’Est e altri testi in rete) questo elenco commentato (alla moda delle “biblioteche” del settecento) dei testi più importanti nel caotico mare dei testi vedici e induistici. Spero che gli interessati possano mettere ordine nelle loro idee su questo mare di scritti, con l’aiuto della mia modesta offerta.

## 6. **Canone Pali**

Date: 1 Feb 2017

Ho estratto da varie fonti (soprattutto Wikipedia, versioni inglese e italiana; Sacri libri dell’Est etc.) questo elenco commentato (alla moda delle “biblioteche” del settecento) del canone pali “la più antica e completa collezione di testi buddhistici”. Spero che gli interessati possano mettere ordine nelle loro idee su questo mare di scritti, con l’aiuto della mia modesta offerta.

## 5. **Publio Ovidio Nasone**

Date: 5 Jan 2017

Sommario in versi del riassunto del Prof. E. Bignami (L’esame di letteratura latina, 1968) sul poeta Ovidio. Un mio nipote mi aveva detto che doveva “portarlo” alla Maturità, sebbene Ovidio fosse un poeta spiegato nell’anno precedente. Feci dunque il lavoro, che peraltro non fu utilizzato. Lo metto qui ora in caso possa servire, e penso che in seguito aggiungerò il resto del programma della Maturità - inevitabilmente sempre in versi.

## 4. **Fertilia, ovvero orticoltura algherese**

Date: 14 Dec 2016

Idillio in versi, georgico semiserio e semididascalico in elogio dell’erba posidonia, in cui si tessono le lodi dell’orticoltura algherese di un tempo e si lamenta il sopraggiungere di malsane novità. Commissionato da Sardonicus all’amico DE.

## 3. **L’idiota, di Fjodor Dostoevskij**

Date: 5 Dec 2016

Sommario in versi del romanzo “L’Idiota” , di Fjodor Dostojevskij. Caldamente sconsigliato agli ammiratori dell’autore.

## 2. **Musa Algherese I: Il canto del bogamarì - elegia piscatoria**

Date: 9 Oct 2016

Il **bogamarì**, come è ben noto a chi è noto, è il riccio “femmina” di mare, in dialetto algherese. Sardonius commissionò questa elegia piscatoria (in versi, semiseria e semididascalica) al DE, che non rifiutò, pur essendo stato ad Alghero in tutto un’ora nel 1966. Ma i buoni ricordi restano. Per i vocaboli tecnici in algherese ho aggiunto un breve glossario.

## 1. **IO MANGIO COSÌ (La cucina della Speranza)**

Date: 6 Oct 2016

Il libro “Io mangio così” di Sardonius, mi ha dato del filo da torcere. Intanto è scritto su carta riciclata, e quindi era un file da 50 MB, mentre ne sarebbero bastati un decimo, se il pdf non si fosse ostinato a riprodurre il fondo grigio della carta. In secondo luogo il libro non è in vendita, ed ho dovuto farlo scannerizzare. Mi scuso per la qualità risultante: bisogna persino ruotarlo per leggerlo.

In quanto al libro va detto che fu scritto in tempi non sospetti, circa 1992, quando ancora non abbondavano i libri salutisti, vegani etc. **E qui devo dire, abbondano – Dio liberi! - i soffritti....ma leggeri**, dice Sardonius. Siccome la mortalità nella sua ridente cittadina non è diversa dalla media della Sardegna, si può dire che o le ricette non sono praticate, o sono quanto meno innocue.

Ma questo libro ha il vantaggio di presentare una serie notevole di giochi di parole, anagrammi, proverbi, in pratica uno per ricetta, in gran parte originali di Sardonius, che ne fanno una miniera di gioielli introvabile, per quel che ne so, in alcun altro libro di cucina. Buon appetito con buon umore!